



# البطل الجبار



# دُرَان

البطل الجبار

الادارة والتحرير:

ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت، لبنان  
هاتف: ٣٤٦٢١٦

المديرة المسؤولة: نجاة جريديسي

ثمن العدد:

لبنان.....	٢٠٠٠	ل.ل.
الأردن.....	٦٠٠	فلس
الكويت....	٤٠٠	فلس
الامارات...	٥	درام
السعودية...	٧	ريالات
عمان.....	٥٠٠	بيزة
البحرين....	٥٠٠	فلس
اليمن.....	٦	ريالات

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

ص.ب. ١١٦٠٨٦، بيروت، لبنان

في العالم العربي

الكويت.....	الشركة المتحدة لتوزيع الصحف
والمطبوعات	
الأردن.....	وكالة التوزيع الأردنية
البحرين.....	دار الهلال
الامارات.....	شركة الامارات للضياعة والنشر
والتوزيع	
قطر.....	دار الثقافة
المملكة العربية....	شركة الخزندار للتوزيع والاعلان
السعودية	
عمان.....	المتحدة لخدمة وسائل الاعلام



© جميع الحقوق محفوظة

# الفتى الجبار



إن اهتمامه البالغ في والده  
ال الحقيقي يجعله فتى ...

لبنه يوليبي  
جزءاً من هذا  
الاعلام

احذهم يا أبي ...

هل لهم أي نوع  
من النسخة أنت ...

أشت لهم أنت أكبر مخترع في كريستون

أذلة التي أمسكم الرذيلة  
آلة الزمن التي يعود بها الفتى  
الجبار إلى الماضي الغابر حيث يستعيد  
أهلياً عن طفولته في كريستون ...

وفي المراوحة المسرحي .. سجل يعاني من مرض  
في قدرته المراوحة .. لذا يطارده دراما :

طفي والد الفتى الجبار  
الكريستوني



لَاذَا يَصْرُفُ عَلَى الدَّسْكِبِكَ فِي أَفْوَالِكَ يَا أَيُّهُ ...

إذا كان هذا المزموم كل ما توصلت لا ينأس على أبي صالح ..  
إلهه .. فذاتك عز وجل عاود الكرة وقد تخرج

ربما كنتما على  
أحرق

سأعرض أكتشاف  
ولعنة الانحراف  
على المجلس !

لَا.. ابْطَلْدُكَ..  
الْعَامِ هُوَ سَامِ  
كُلِّ اكْتِشَافٍ وَالْعَرْ  
لَا وَجُودَ لَهُ سُوَى  
فِي عَقْدِ الْجَهَادِ

لماذا لا يفوتنا بخبرتك العلمية ؟

ما هذا بحر ام يستطع ادا يخفى  
صاحبها عن عيونها المحيطين به ...

لأنني  
لأنني  
لأنني

حتى تروا مفعول  
الحزم ...

ولكن هل هذا  
محرب من المحرر  
ما نعم

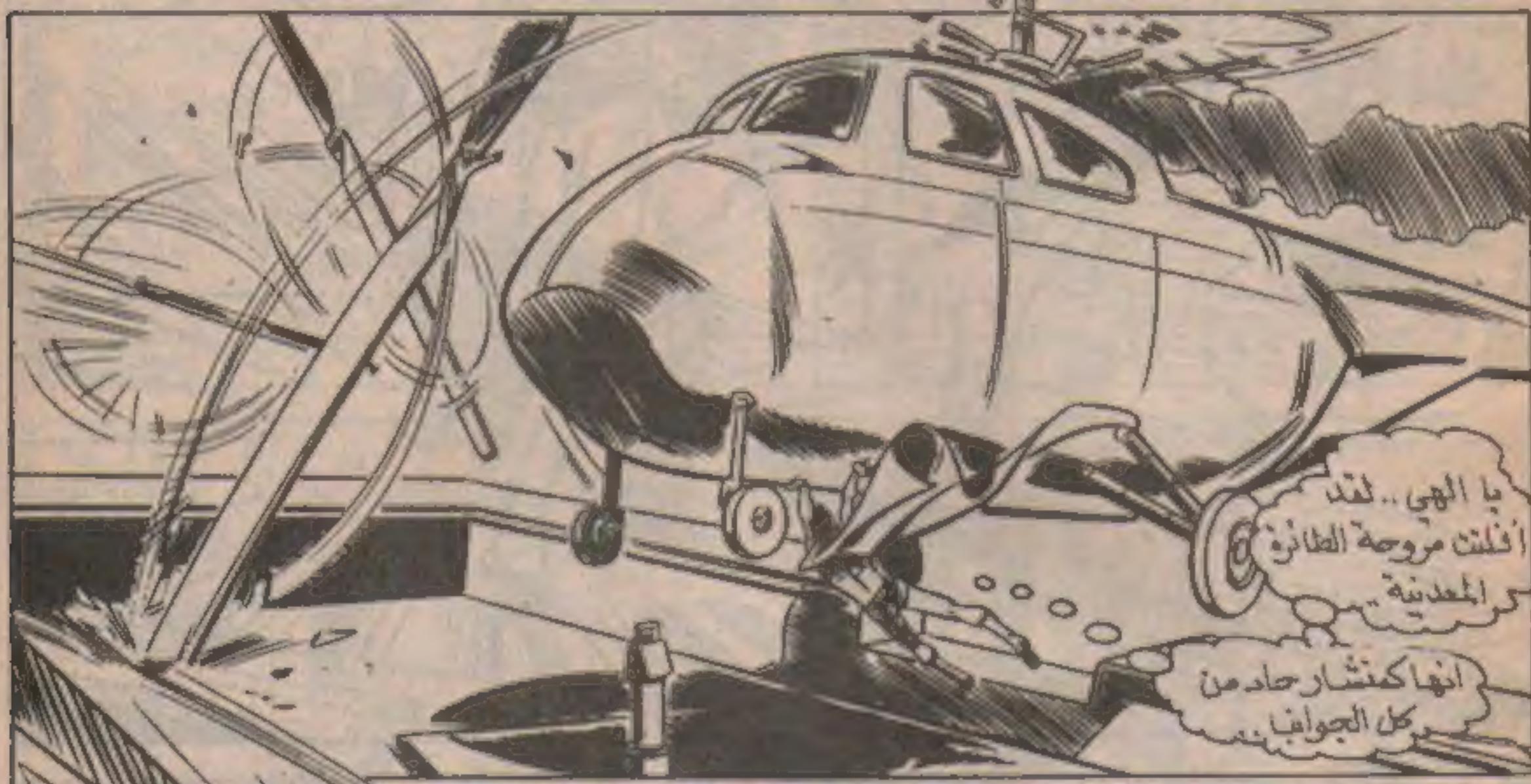
بِاللَّهِ.. لَهُدَىٰ خَنْفٍ  
جَزُونَ الْأَوْسَطِ

وَالْكَارِنَةُ الْكَبْرِيُّ  
لَهُ يَوْمٌ حَادِلٌ  
جَاهِدًا إِقْنَاعِ  
أَرْبَابِهِ بِاقْرَابِ  
نَهَايَةِ الْكَوْكِبِ ..

درالي والمربي  
الظهار مقدراته  
الداعية على انتصار  
المجلس درون  
ان يعظمه  
صفة ١٠٠







لقد علمتني والدتي أن أفك قبل أن أقدم  
على عمل؟



السابحة: موعد  
بماشرة العمد ..  
العاشرة: مخزن  
آد فوزي مازال  
مغفل ...

مغفل

لقد فكرت طويلاً في  
الموضوع لكنني لم أستطع  
إيجاد بديل ...



أسف يا أصدقايا .. عندك  
مهمة طارئة خارج المدينة ..

مغفل

أنتي بحاجة إلى  
بعض السماد

العاشرة والنصف  
أين كنت يا "فوزي" ..



كنت على حق  
يشان ديداً يا متعور  
كان الوضع قد يهدى  
وتصرفها الغريب مجرد هزة  
بسقطة ...

صاحت المأذنة  
نميرجا وسط  
الشارع ...

وهيأة ، ددلت سابعه انفاس .. أستجعت  
الارض تحت الأقدام ...  
الارض تهتز .. أشعر انه زلزال .. ارجعاف في  
بدوار رهيب ...

اذه على حق ..  
لقد عرضت اهديه ترس  
لعدة هزات مماثلة خلا  
سم السقوط الاخير !



وبحدر قليل كانت شاهنة صغيرة تغادر سرية زوس ...

حاوّلت مقابله «بنيل» في المدرسة لكن معلمته أفادتني ذلك يعني إن هناك أنه خرج ليتلقى بعض الهواحاله مدارسه في إذا أحسن بل لم ينفعه مكان ما ...



كان أبا بود داده أنه أفضى والإشارة الأكيدة على آلة لكشف الهران الأرمية هي: دود - افراز حدوذا زلزال الأرض ... كيو هي هيجان الدودان بشكل متواصل ... كما لاحظت في المحنن حصوله زلزال كبير.



وبعد ساعة تقريباً ينبع مجرى بشاعر منطقه صغيرة هي: مضيق الصدى ...

فرأى ذات مرة إن هناك لكن صامن الحمد بأحد خلوقات في الطبيعة شعر هذا الواقع جديداً ... إذ ليس بأفراز الحضرة كاملاً فـ من ميل علمي لذلك ...



لكن أبا بود يعلم وقد تكون نظرية مجرد حوافة ...

هزة أخرى ...



إن ما كان والدي على حق فـ ذلك ينذر كلها إن ديداً هذه المنطقه بـ حصوله زلزال الكبير انطلاقاً من هنا !

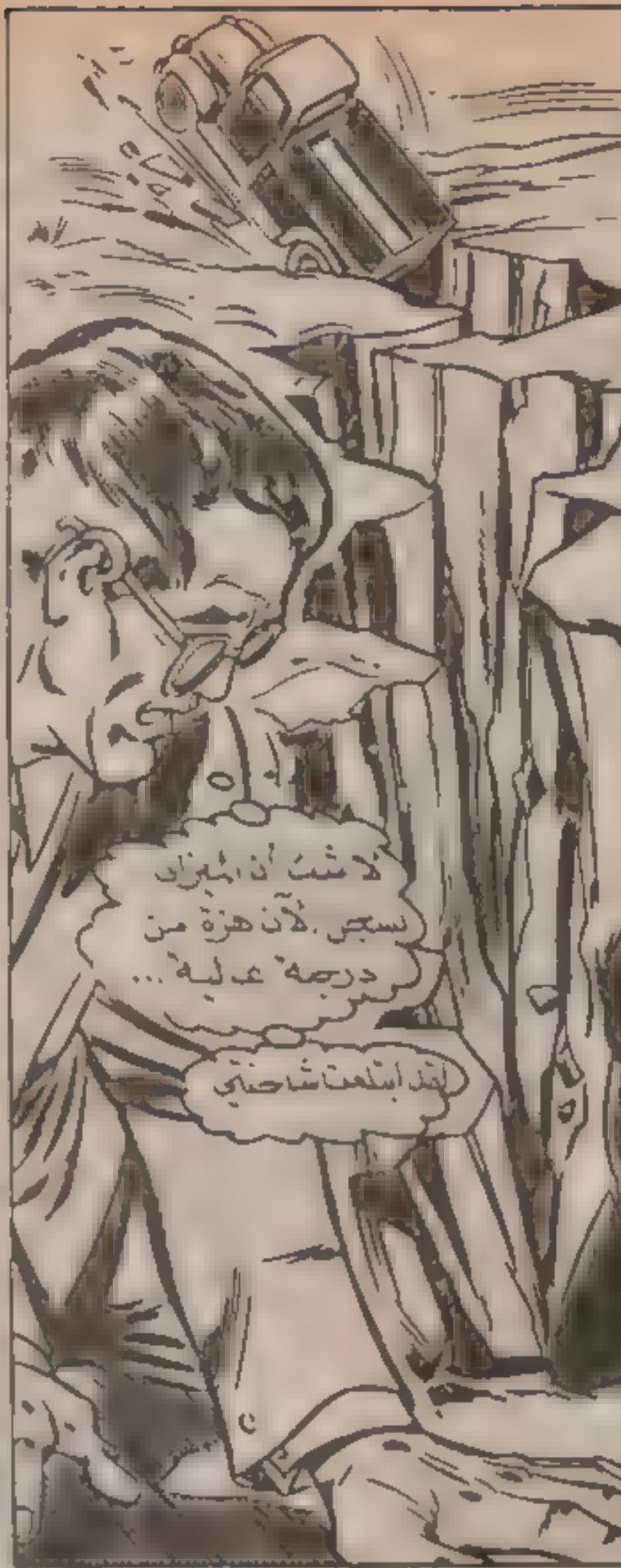
تفهم: مضيق الصدى

رسفه بغراة

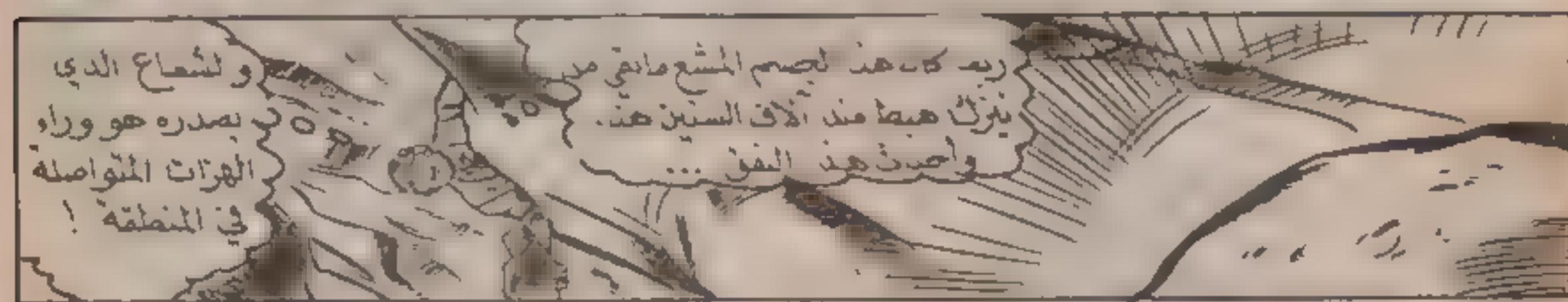
من بين المجموعة



وَإِذْ تَرَقَّبَتِ الْمَرْأَةُ قَدِيلًا  
بِرًا وَمَطَّ الْأَرْضَ الْمَعْرِيَّةَ  
جَسَمَهُ يَمْحُى بَحْرَةَ ...



وَلِشَعَاعِ الدِّيْرِ  
يُبَصِّرُهُ هُوَ وَرَاءِ  
الْهَرَاثِ الْمُتَوَاصِلِهِ  
فِي الْمُنْقَلَقَهِ !



ربى كـ هـ لـ حـمـ المشـعـ ماـيـ مـ

## واحد هد الفتن

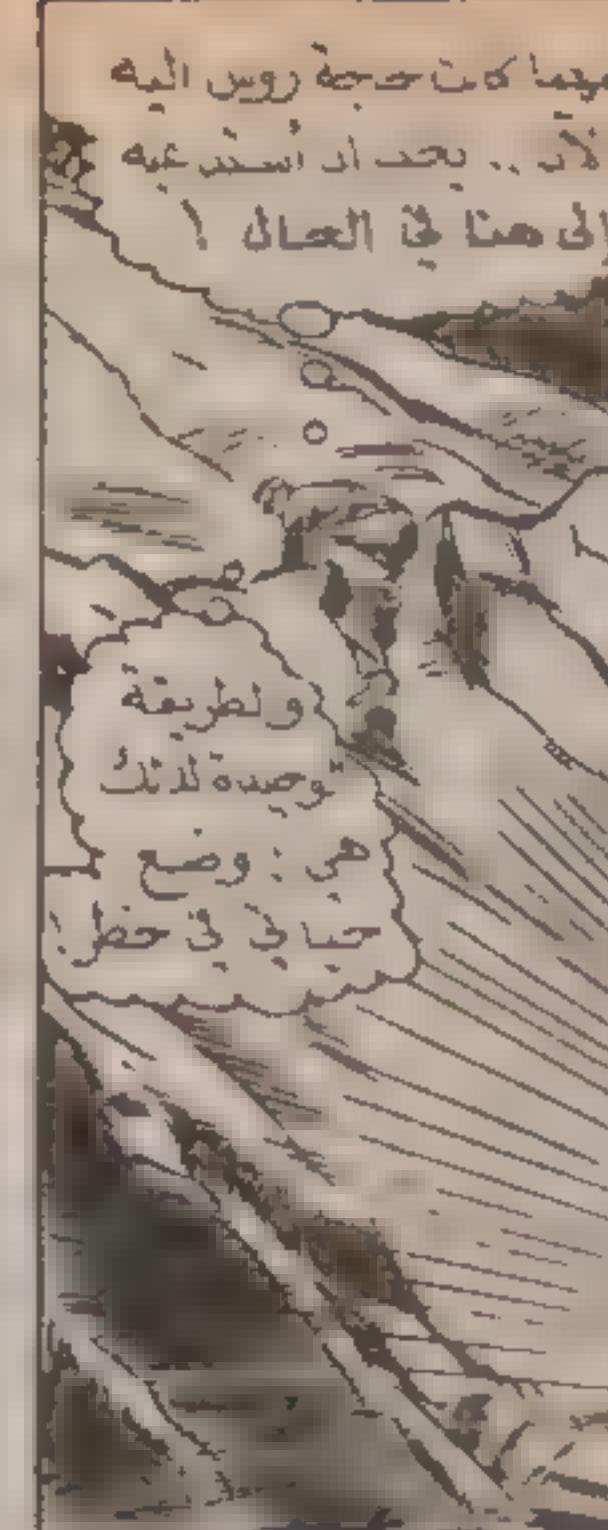
استناداً إلى تصرف الدين  
ما زال الخطأ كبيراً ...

بعد دقائق ... ستقع  
الإرتجاجات العنيفة مدينة  
زوس

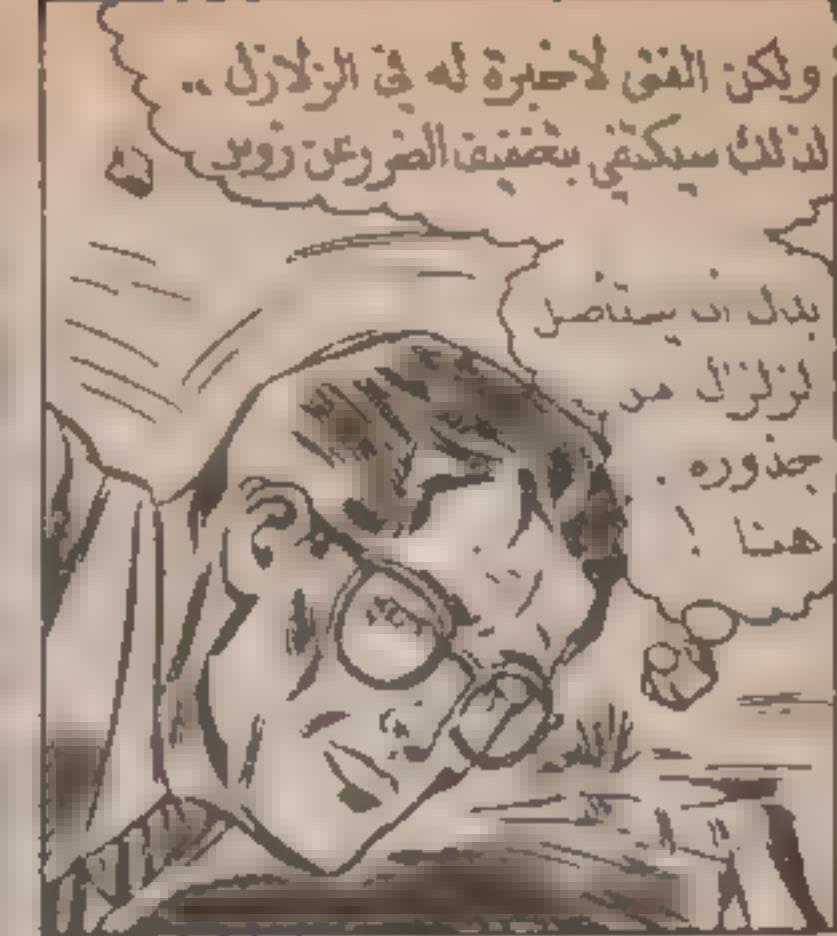
دُبَيْر دَمَرْ كَانَ النَّاجِرُ الْجَرِيُّ بَلِ الْبَطْلُ  
يَحْيَى فِي مَحَافَةِ فُوقَهُ الْمَبْرُوْةُ الْعَمِيَّةُ ...



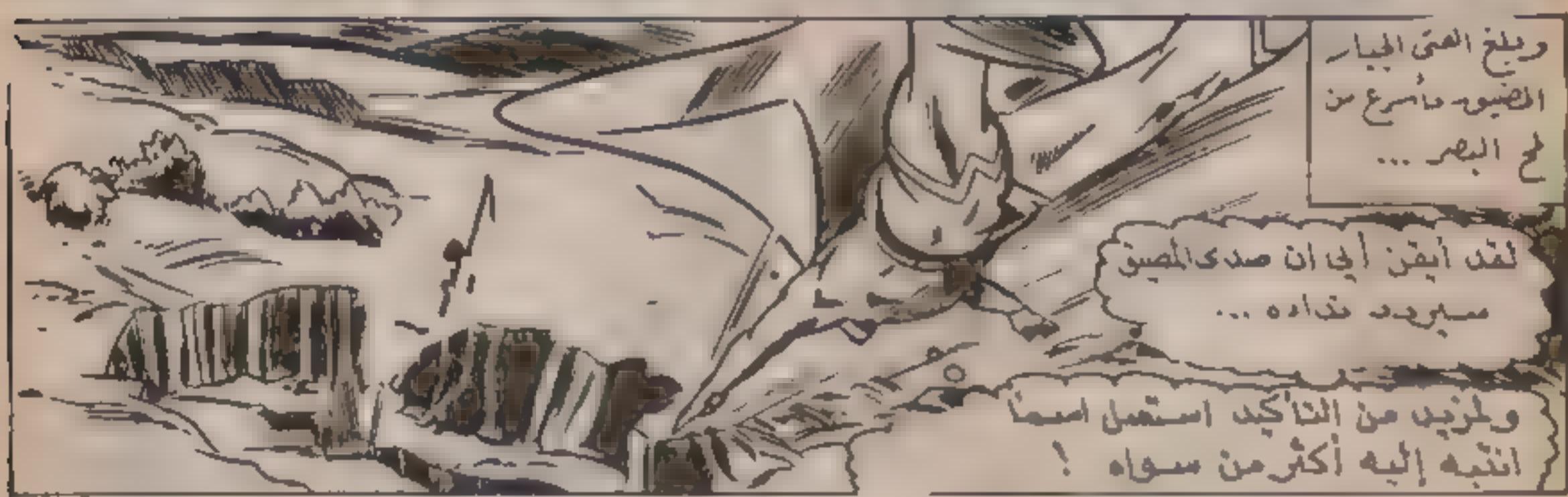
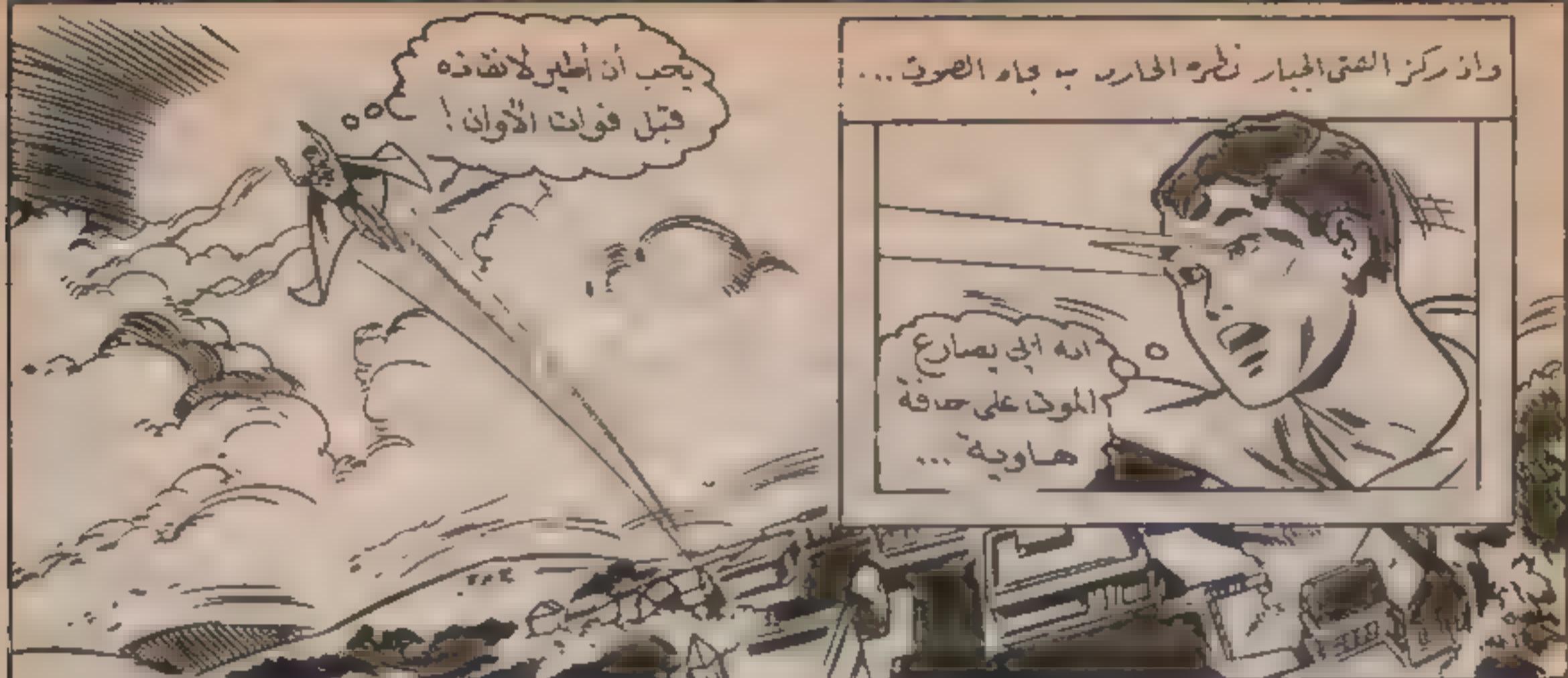
بِمَا كَانَ حَجَةُ رُوسِ الْيَهُ  
لَدَّا .. يَحْدُثُ أَنْتَدُ عَيْهِ  
إِلَى هَذَا فِي الْعَالَمِ !



ولكن الفتن لا خبرة له في الزلازل ..  
ذلك سيدكفي بحقيقة الضرر عن زوار



وَقِنَتْ سَهَادَتْ نَدَسْ  
سَلَفَهُ الْهَرَةَ تَهَادَهُ .



ويعرف سان هنريه الفقير العمار على ما فعل فائضاً فائضاً من والده ...

امني لا افهم ..  
امك تلومني على  
اسواعي في القاذ  
حياتك !

قد تغير وتفصل على المنظمة

اعمالها نفعية مبارحة  
جبارية تخدم من حضرها الآثار .

أنت ملدّ الجمّع .. إذا  
كان هنالك حيار مدين  
أغلى إنسان عندك ..  
حتى لو كان هذا الشخص

أنها ز سحاق واحد  
وأنها ز مجموعه ...  
ـ اياك اذا نزولـ

لِمْ يَكُنْ تَهْمَكْ س  
رُوسْ ...

في الحقيقة انكلت على هذه المهمة  
لإستدرايتك إلى هنا .. حتى  
تقدر زوجين بتحطيل المسبب  
الرمسي للزلزال ...

لکن .. ایاک اے  
نھیں مزہ الخوازی

قد لا يكفيه من شريف فوزي عالمًا كبيرًا كوالد الفتى المياس الحقيقي .. إنما في النهاية ...

وَالَّذِي لَنْقَمْ بِعَرْضِهِ عَلَى الْأَفْذَامِ  
ثُمَّ دَطَّلَ بِهِ بَنَاءَهُ إِلَى الْمَقْعِدِ ...

”سعید“ ! لهد مادیه  
”سعید“ ! لم لا بعماائق احـل  
خل ”سعید“ بالنسیة له ...

لقد مجمع هنري حيت اتفق بنيبي .. استهانع ان  
يغفر بلدة واحصر قادره من الولاء ..

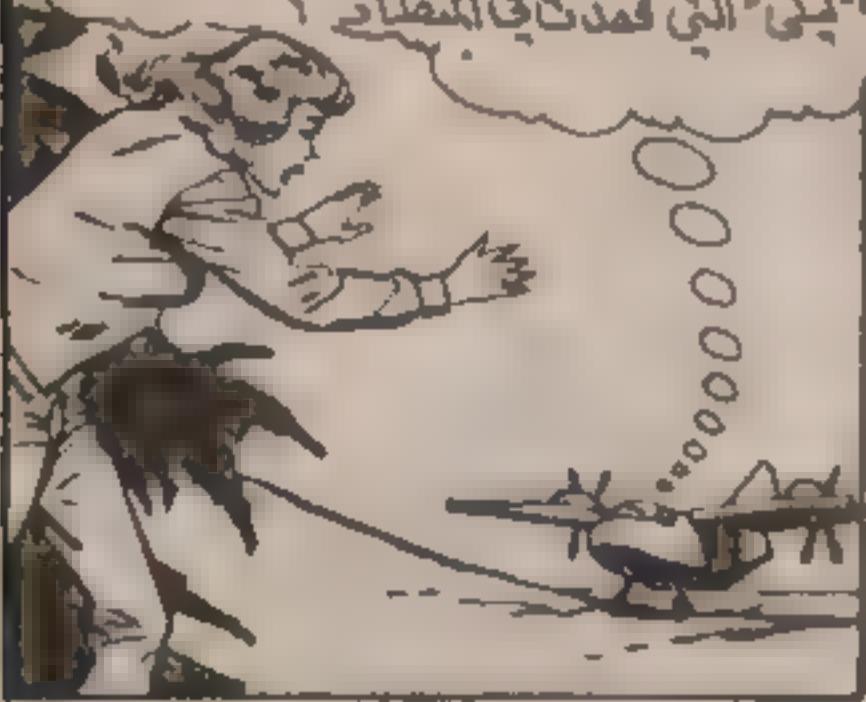
من محرر عادي الى صحفى ومحبى فاعل ...  
تهم ما لست اذا أصبح أمير اقرب المقربين منى  
سوبرمان .. رغم كونه عفوياً ومتغير  
ذئب ذكي وسريع البدريمة انه :

# حربیتے امور مان نرم ملک

# جزیره ایسلاند



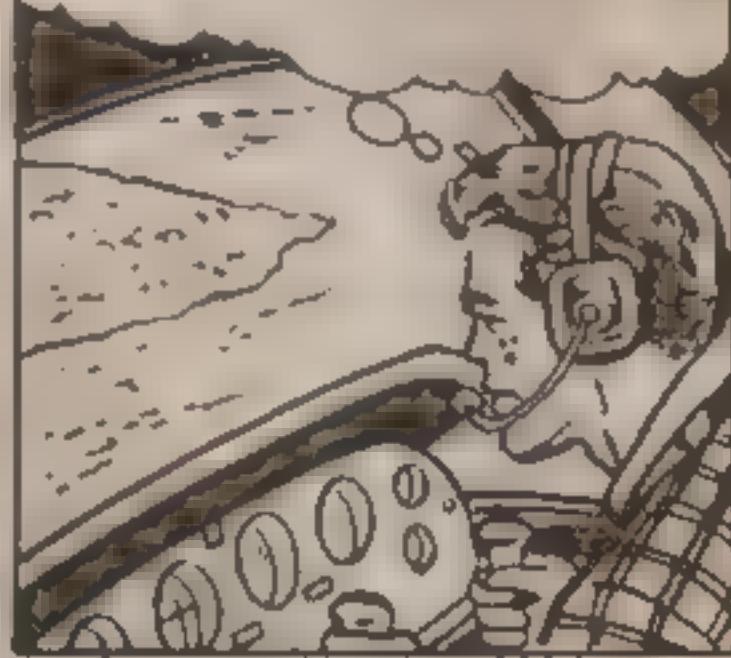
يبدو ان مهمي فقد مبارات  
ذلك المرأة على الشاطئ. لاشك أنها  
ليلى" التي فقدت في المنطاد



لكتنى سانجنب الخضر فى  
لا اعرض صدرة الشركة وانا  
هنا في مهمة مشهه خاصة !



انها الجريدة التي اشارت اليها ماجدة  
يبدو ان مقدمة مثيقة جانقطاري



ابعد من هنا ! دعوني وحدي

لَا شَكَّ انْهَا سَرَتْ كَثِيرًا لَّا فَقِي عَزِيزًا  
عَلَيْهَا فَنَدَ حَمَالَ غَيَابِهَا  
عَامًا وَنِيفَ ١



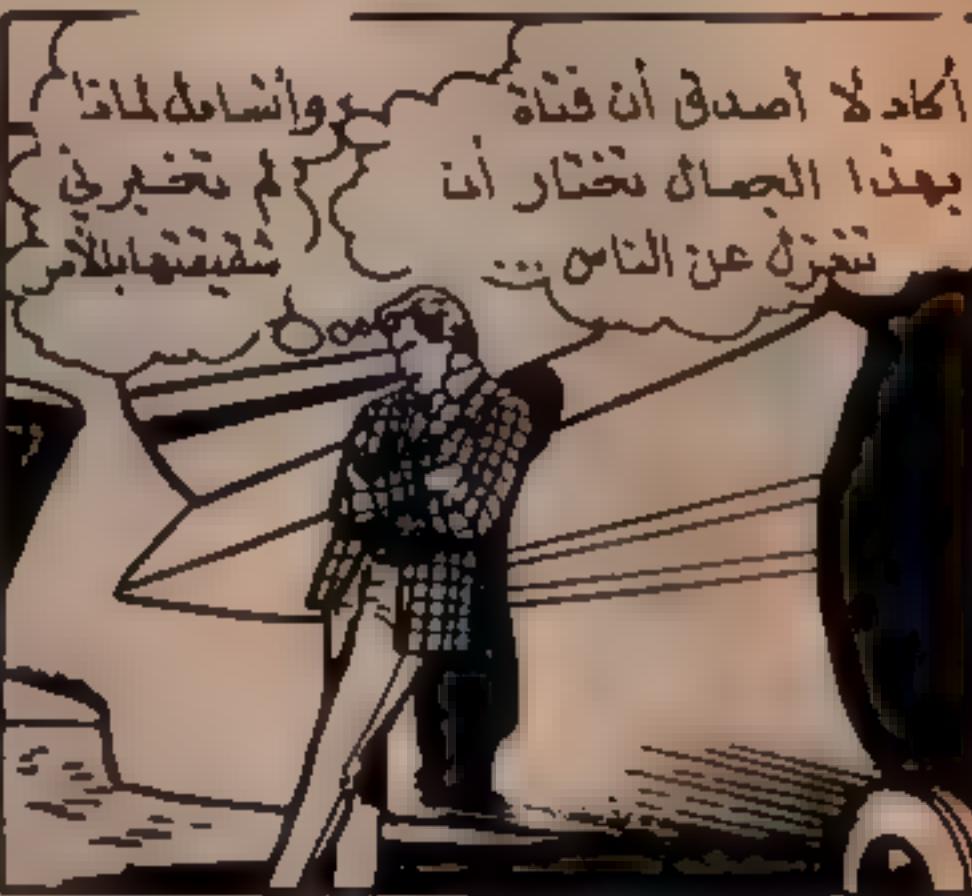


لذلك أفضل عزلي  
على الاختلاط بالناس  
.. أعدريني ؟  
وعد من حيث أتيت

لقد أخطئني بحافة العناصر هنا ما عد أهياها الخاصة ...  
وكيف إنها قاتلت ببراعة فزوع الكواسسي بفاسطاد ...  
ومنذ ما فقدتني كل النساء  
بها .. باشر حرس المعاشر  
عمليات التقديش ١

أكاد لا أصدق أن فتاة  
وأساعد لماذا  
بهذا الجمال تخثار أنا  
لم تخربني  
شقيقته بالآخر

تعزز عن النافر

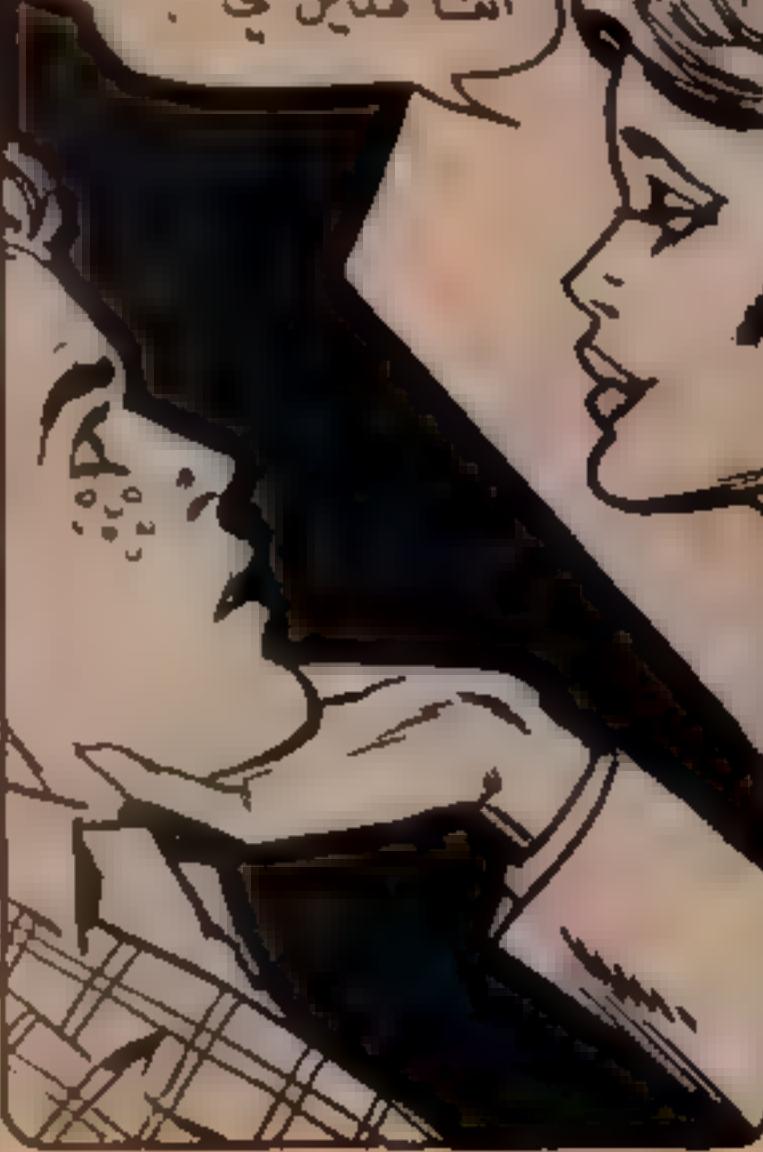


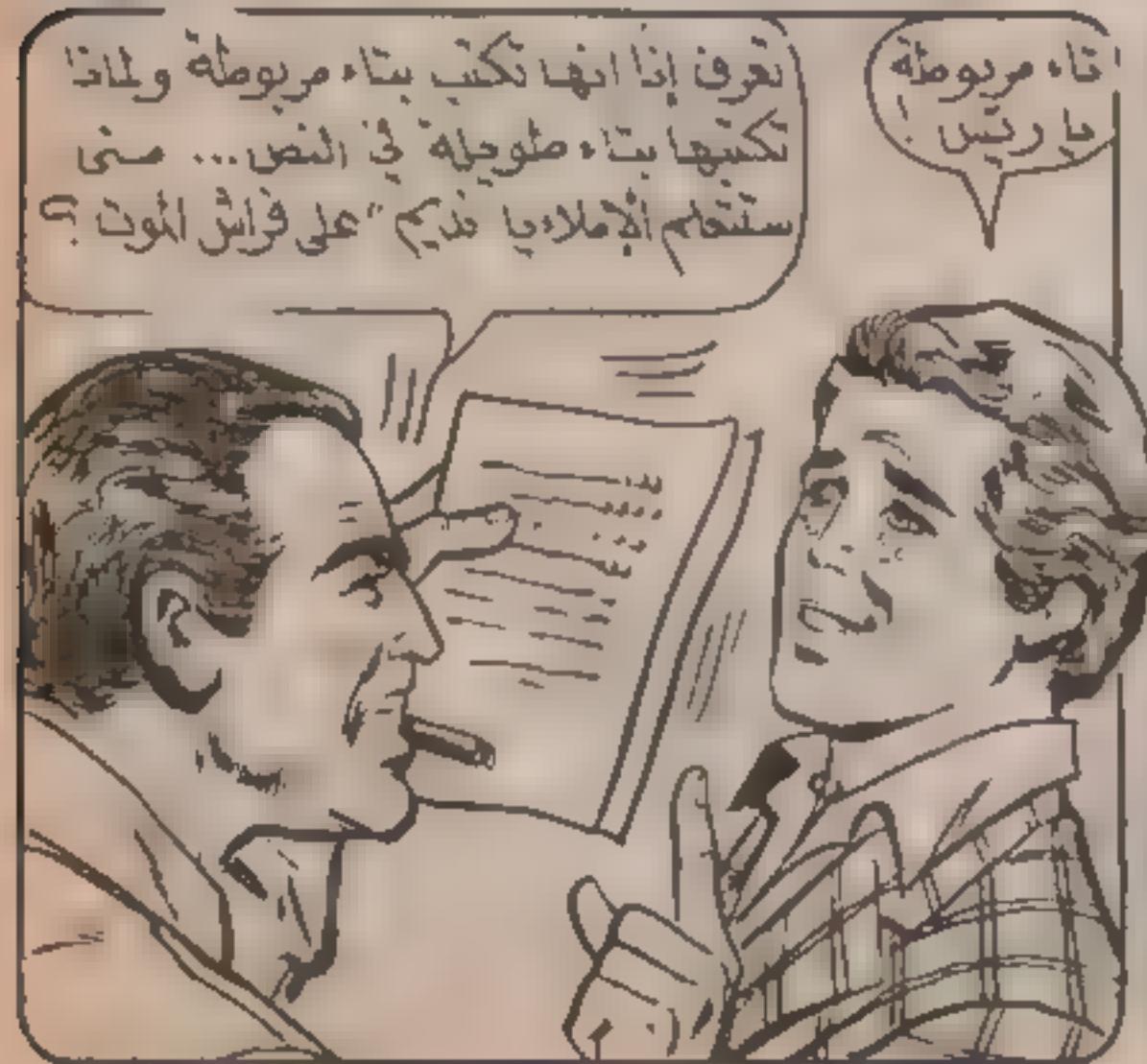
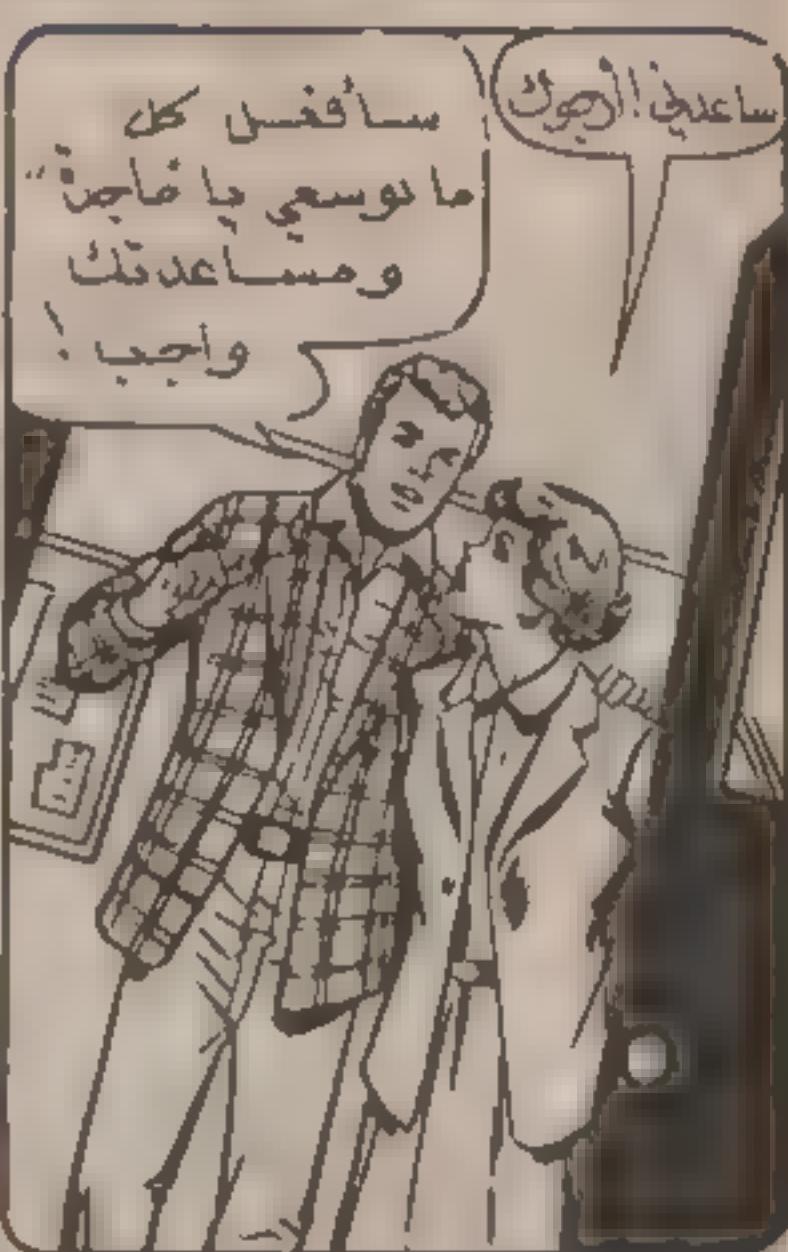
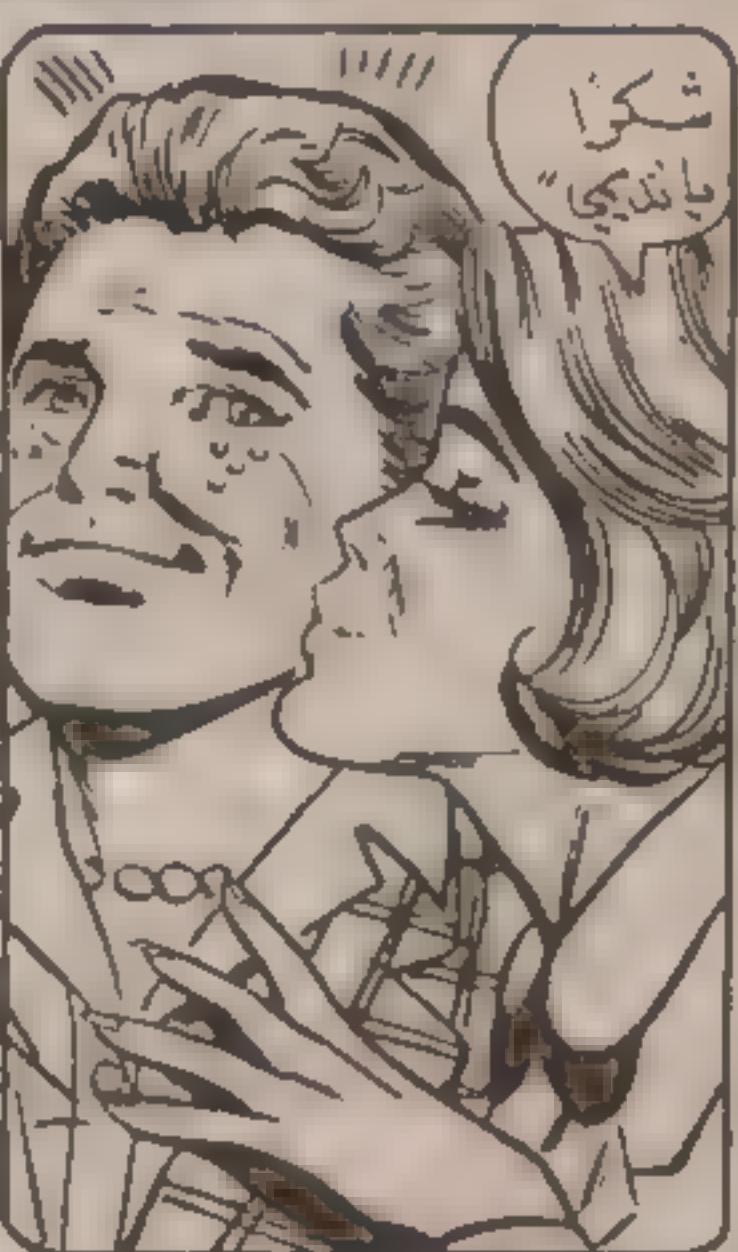
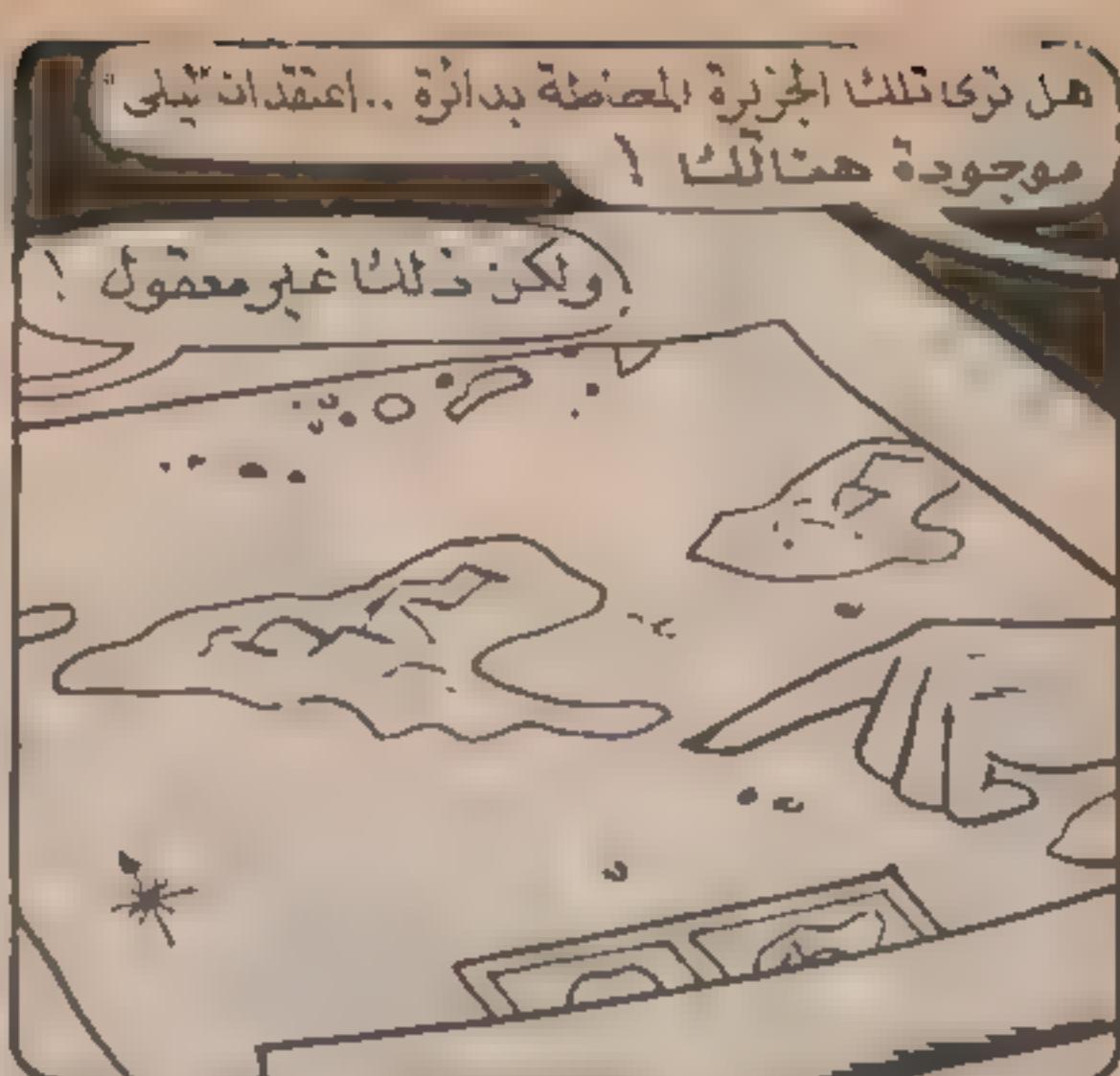
في الليلة الماضية  
لما سببوا ماجدة  
عذراً هز الدين  
واما كانت النظيف  
غرفة شقيقتي  
صررت على هذه  
الخريطة ؟

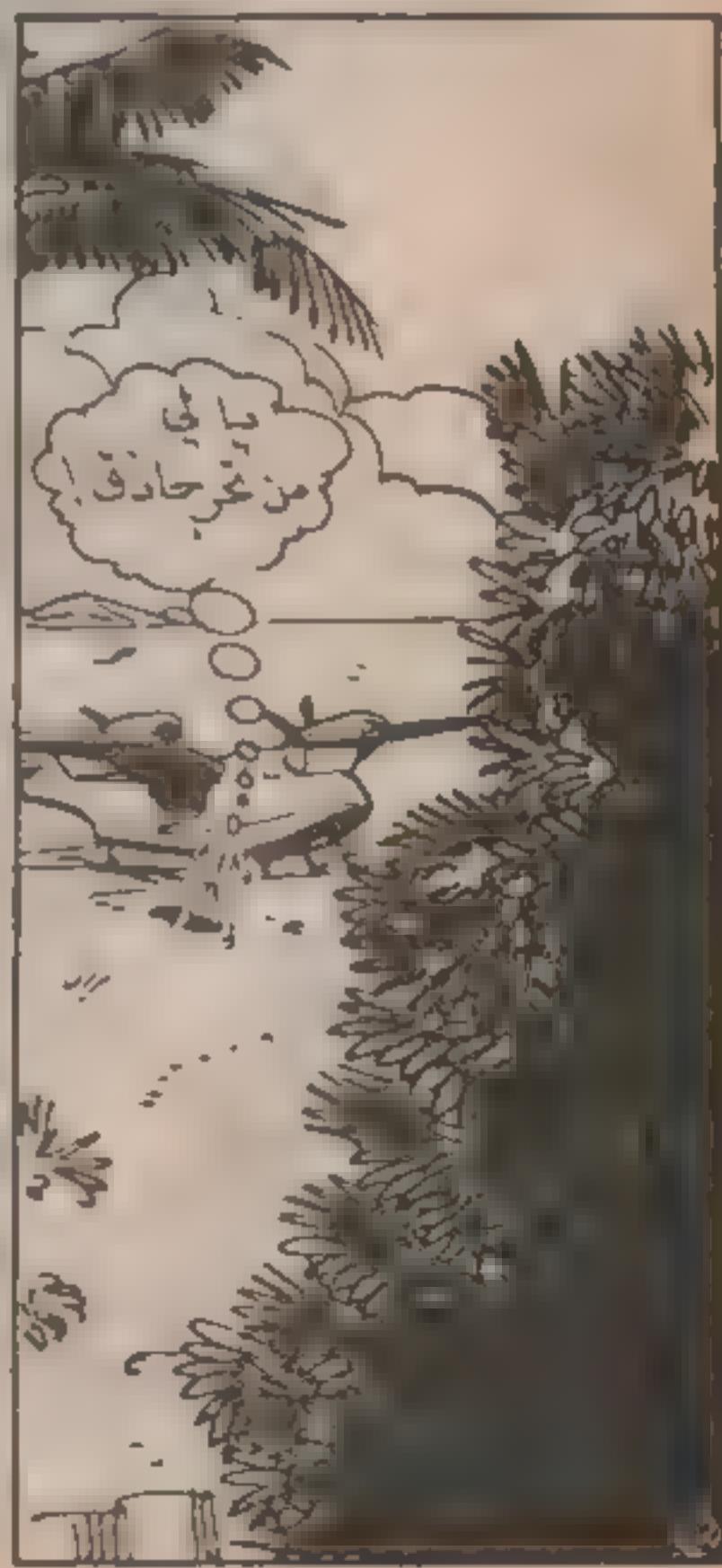
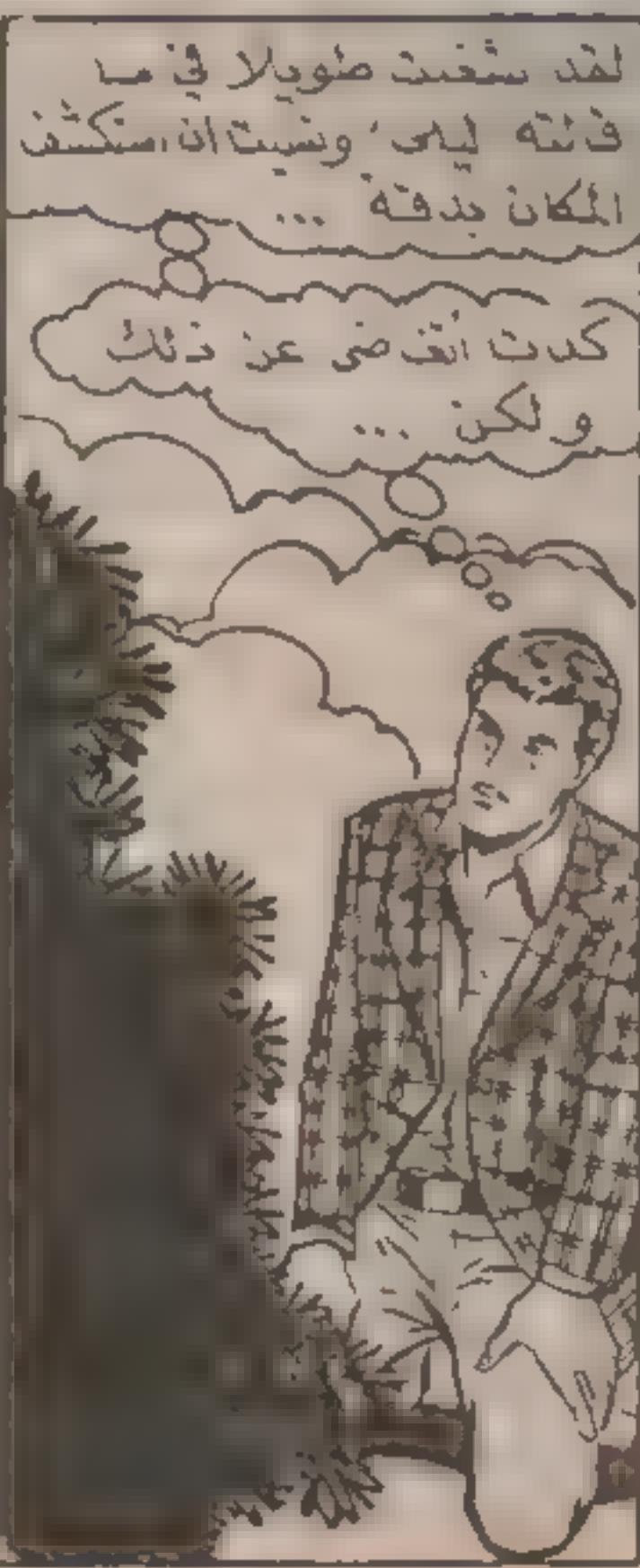
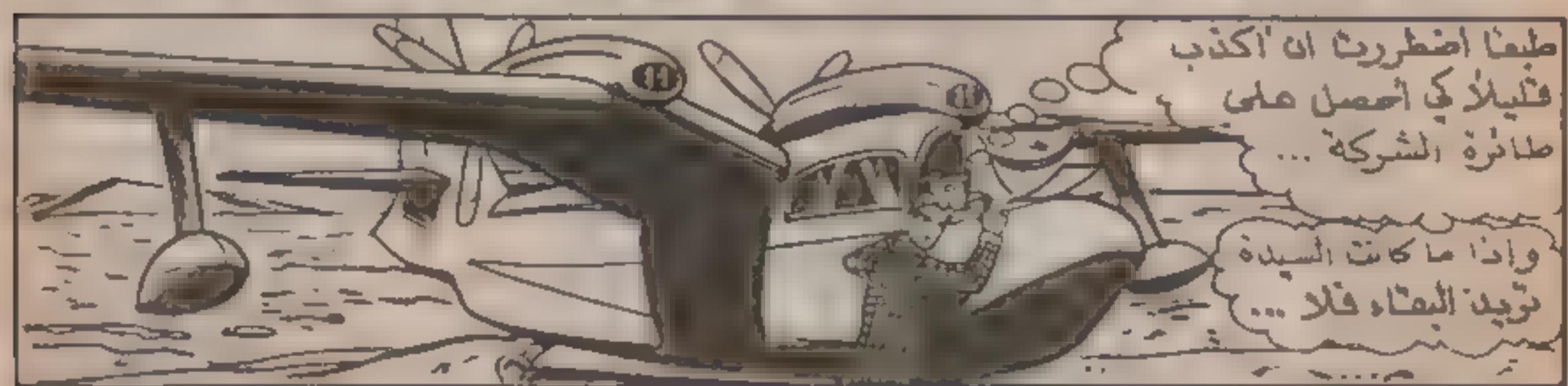
"نديم" ! لا منس انتي اعتذرت بذك  
وانت طفت شهوراً ملواه ...  
نذكر يوم أحرقت بذلة والدك  
الجديدة ودافعت عنك  
انت هز الدين يحيى ؟

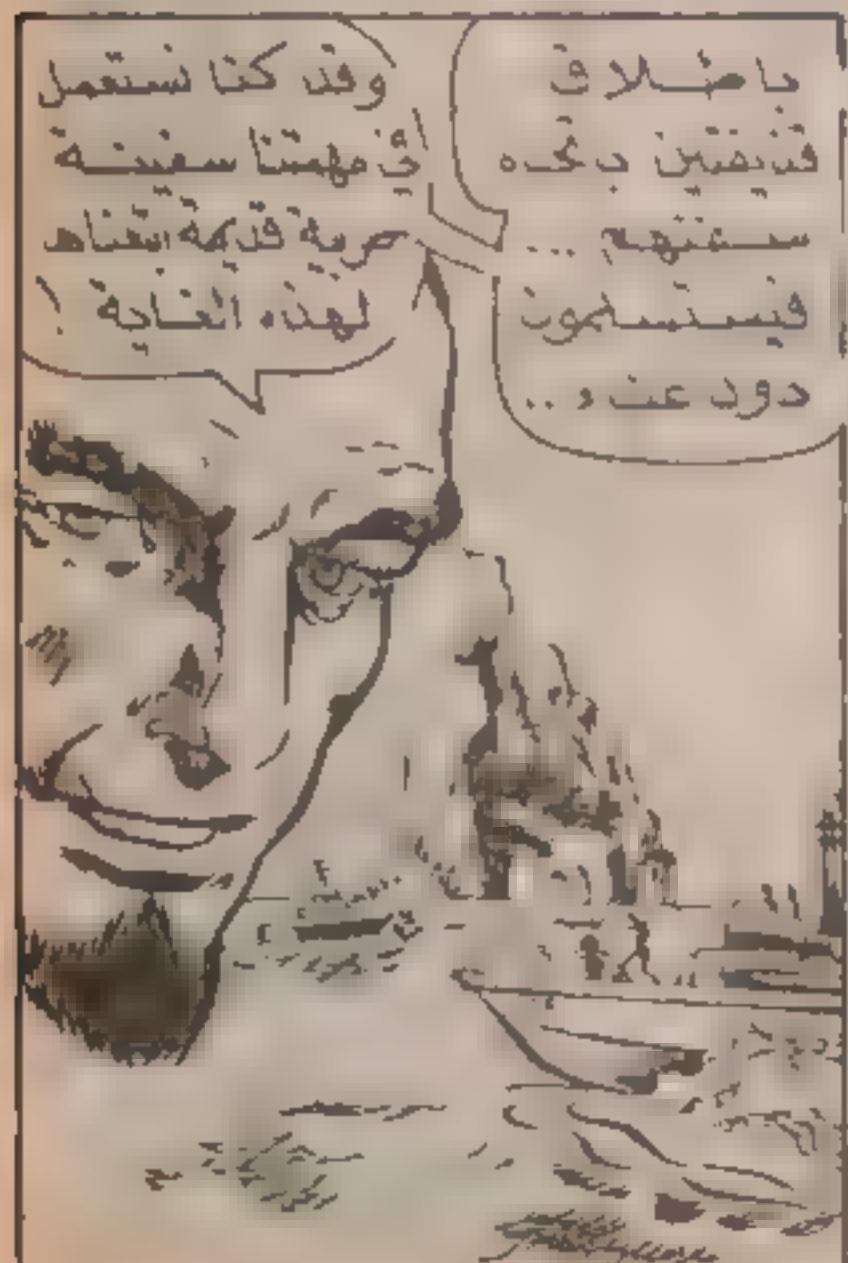
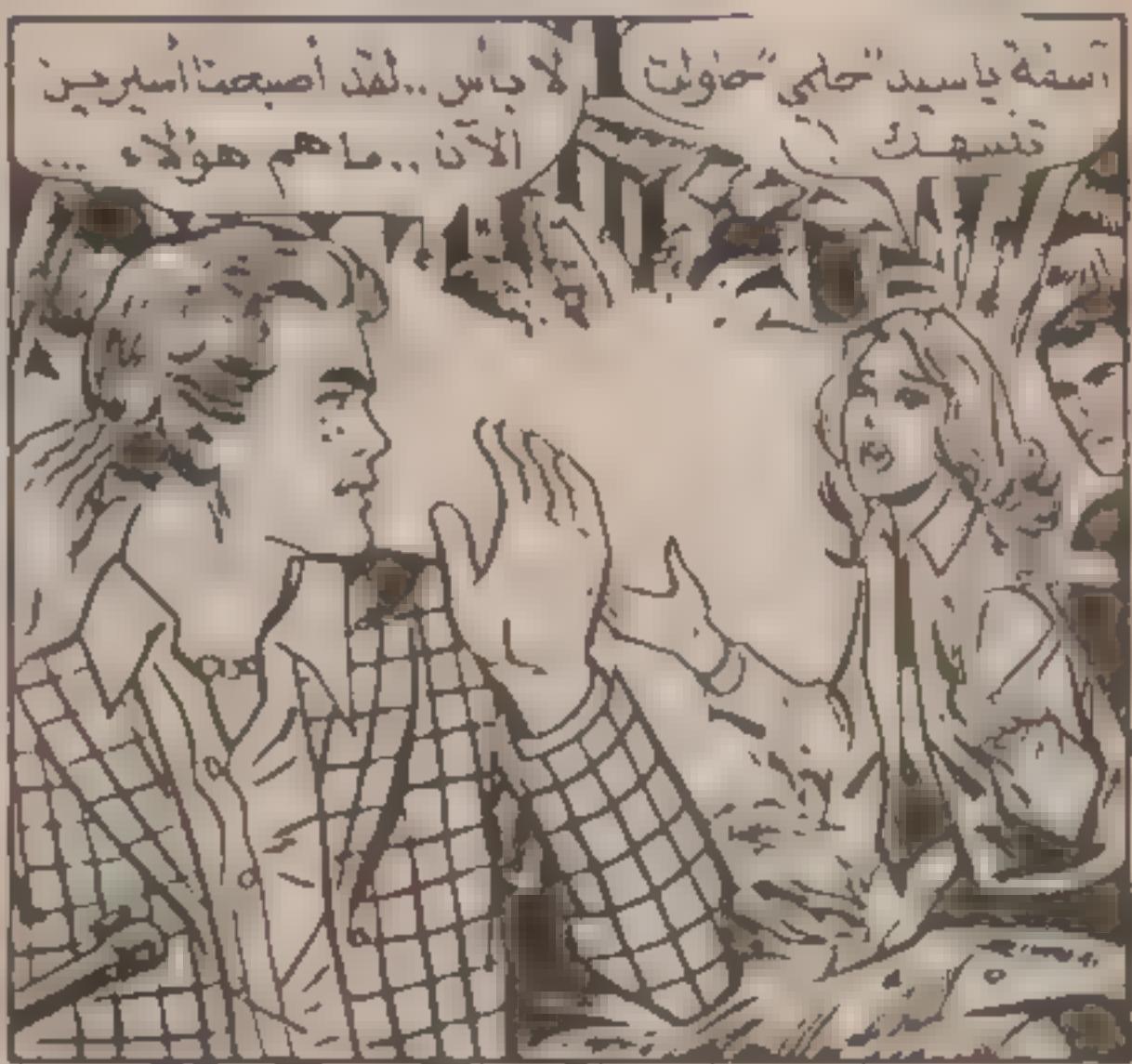
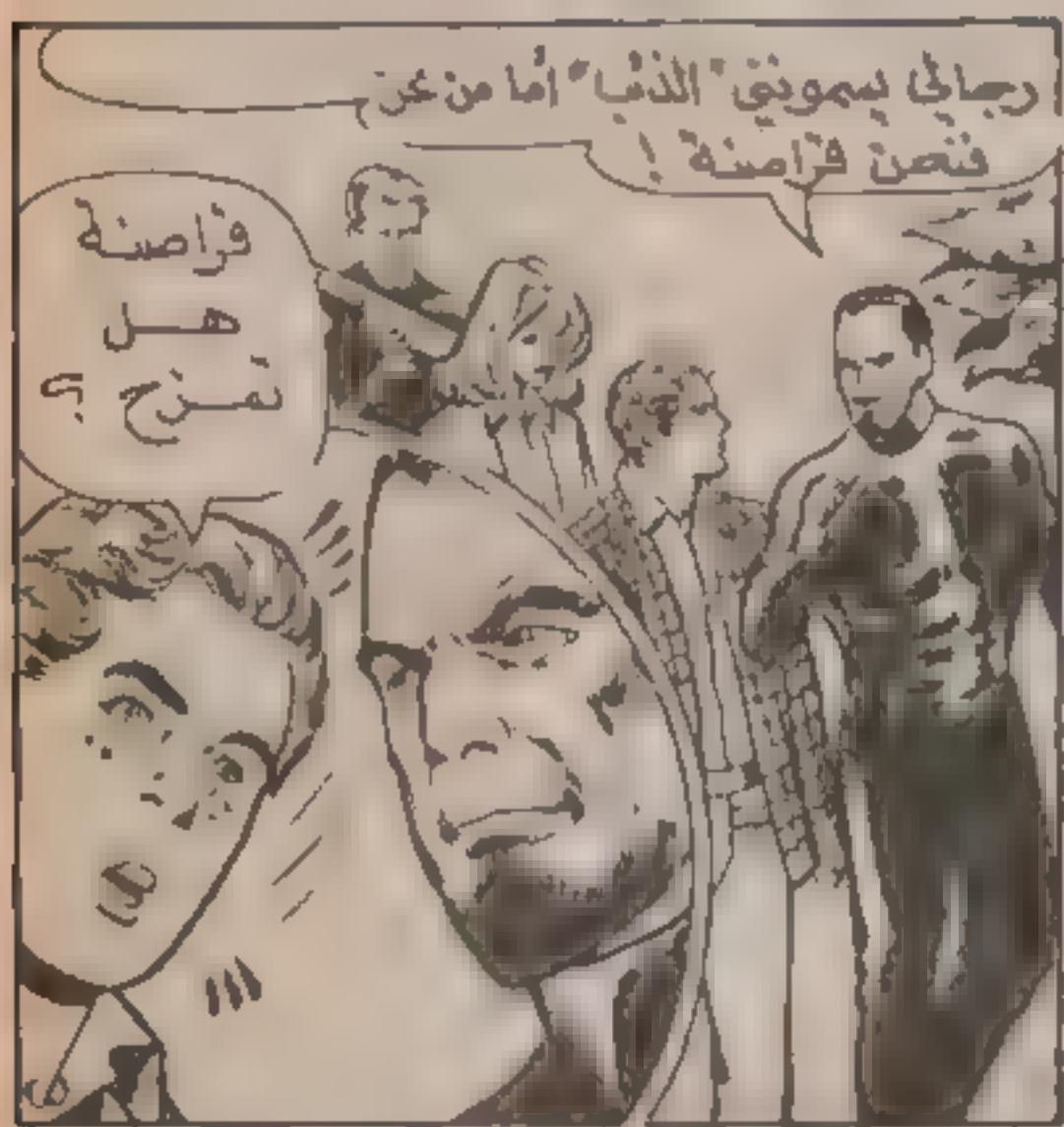
وقد قضوا أسبوعين يفتشون جزء  
المحيط شبراً شبراً لكنهم لم يجدوا  
أي أثر لها ...

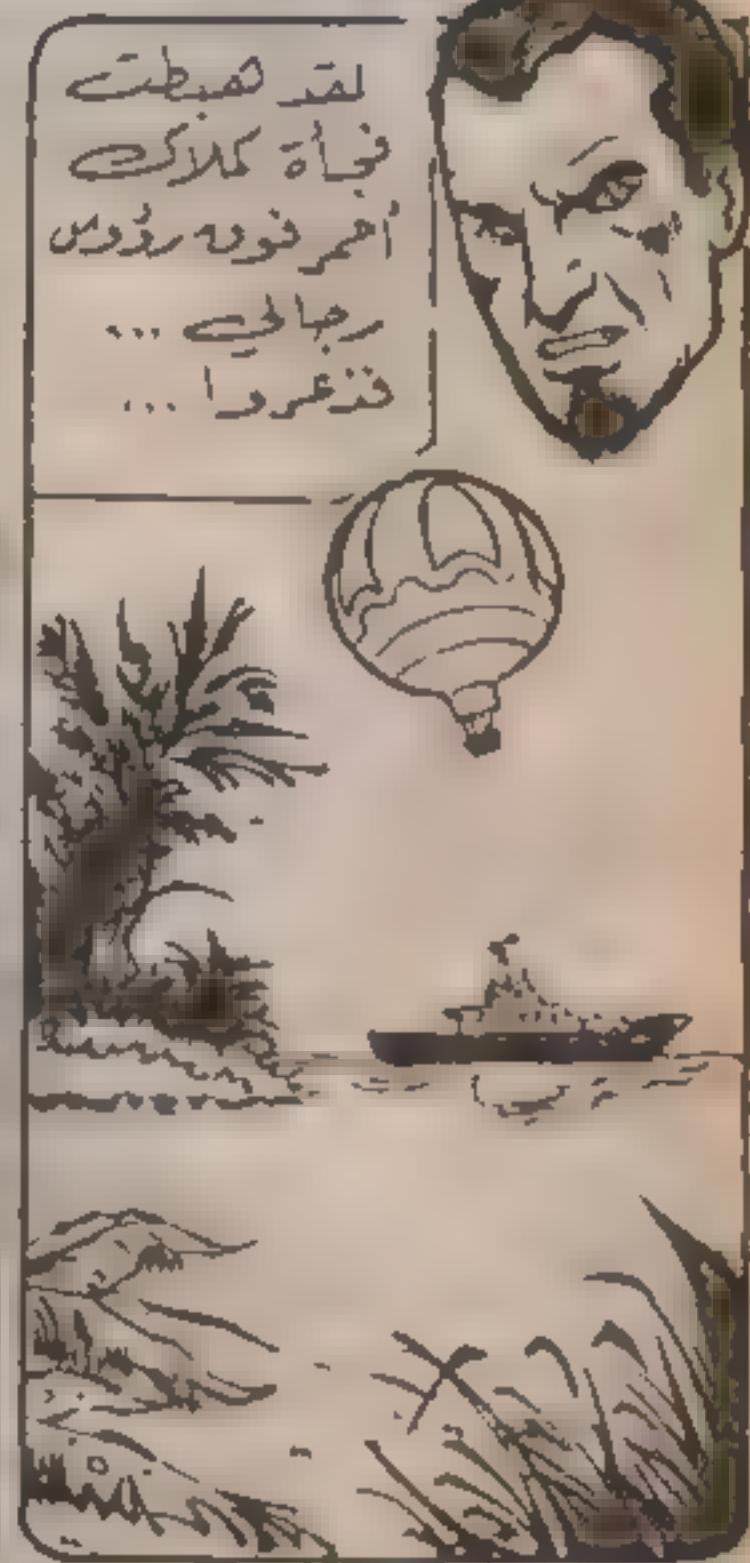
كان ذلك منذ سنة ... وما  
ترى يحيى أن أفعل الآن ؟











لها ساعة إعتد .. نستدعي بواسطتها "سوبرمان" كمأثورات في أحد مقالات الكوكب اليومني ...

حفل  
ثورة يا زعبي ..  
ماذا تزيد من الآلة ..

نظام يا سيد "نديم" ..  
وقد حاولت "لبي" ..  
تحذيرك وكادت تنجح ...



خطي لقفي بالإستيلاه على  
طائرك وسعا ثم شراء  
سفنه بثمنها الإشتان  
نشاطنا :

أهتموا بهما عندما  
اكتشف على الطائرة :

إذا حصلت على النايلون هن  
تستطيعين اجراء التصريح اللازم ..

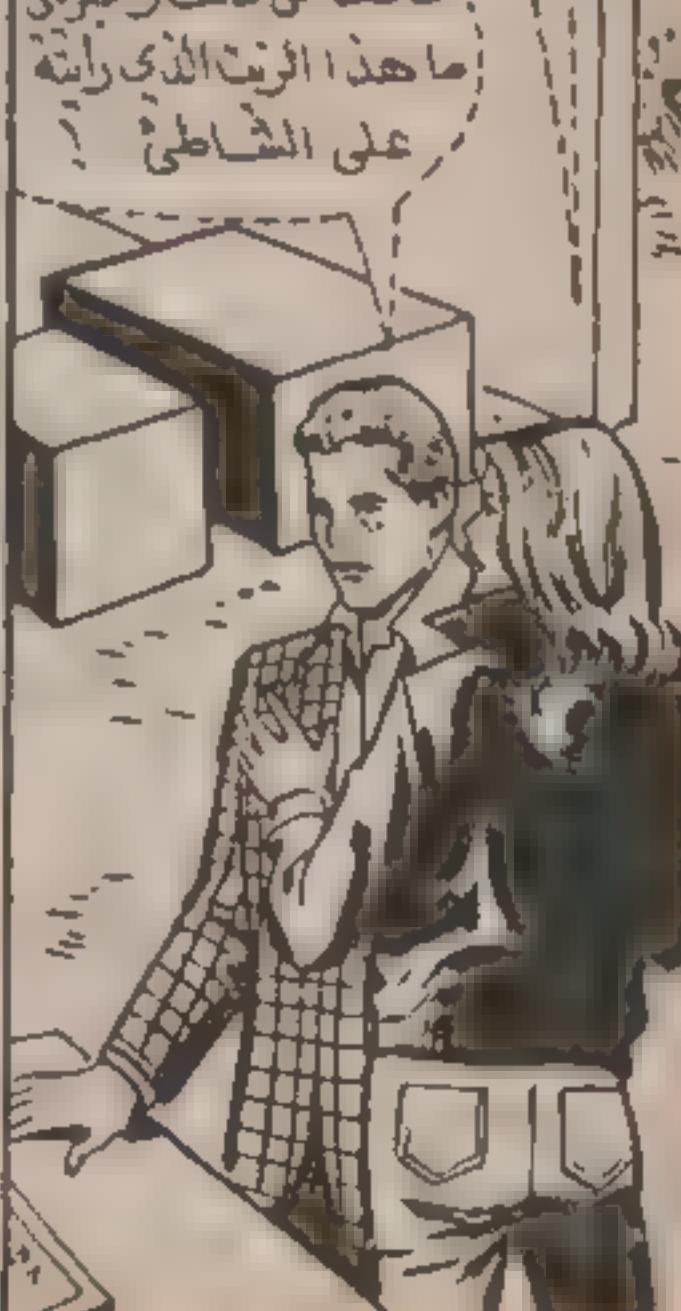
طبعاً ولكن من أين لذا نعيل الأمساك  
من النايلون على جزرة ذاتية ..  
مولاً وسوف نجد  
طريقه ...

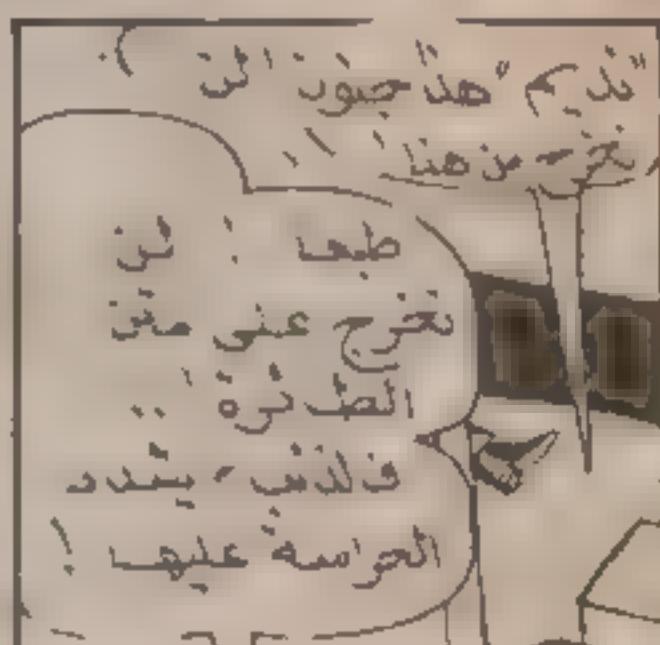
إنه زيت محروق لنابن الهوا المنقاد  
وقد حاولنا إعددة تقدير منظادي

ليحصلنا من هنا ..  
لكن المنقاد أصبع بفجوة كبيرة  
وما من نايلون كاف لسدها ..

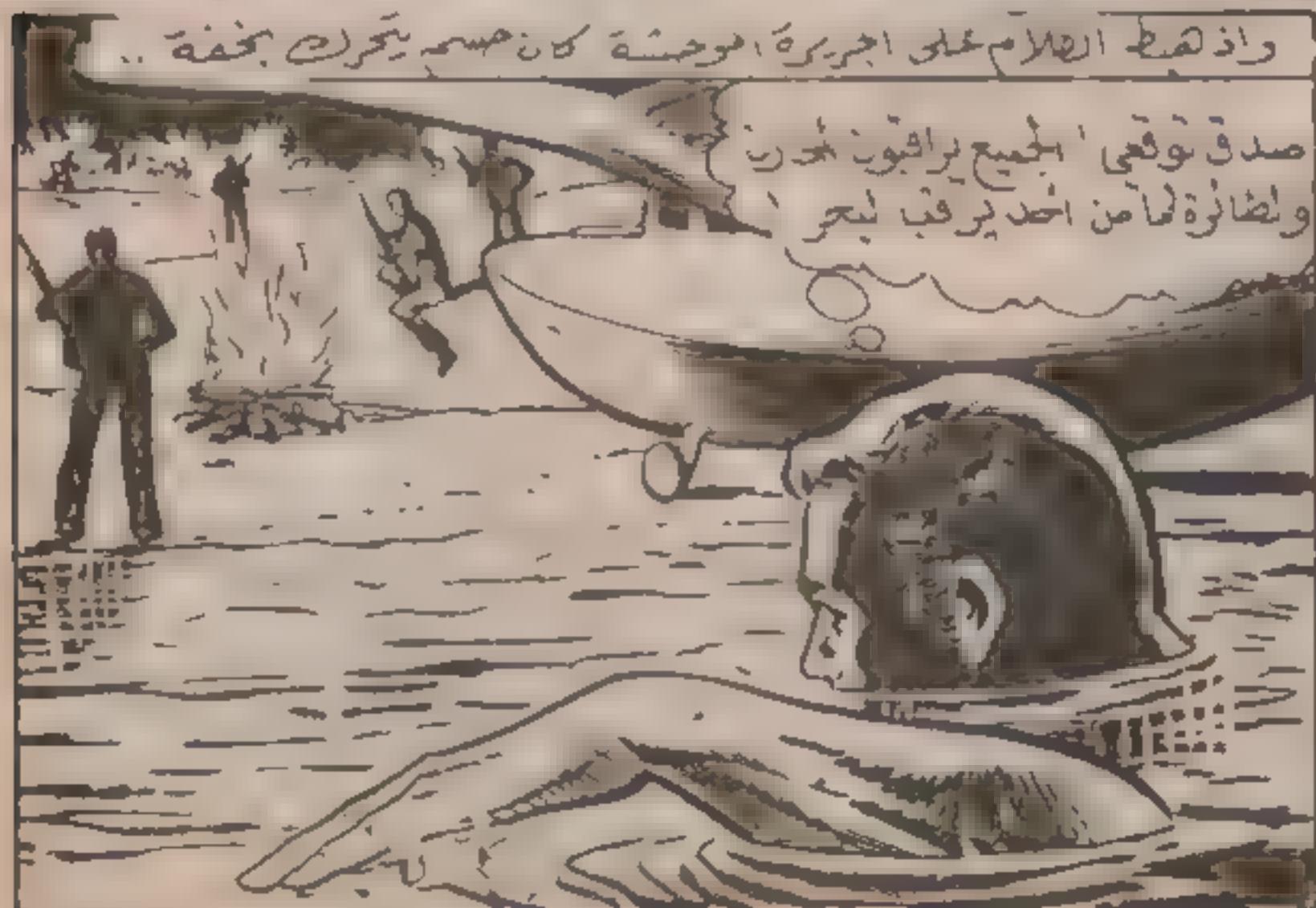
لعدم ذلك وأحضر في  
إذن كل ذلك بسيبي يا نديم ..

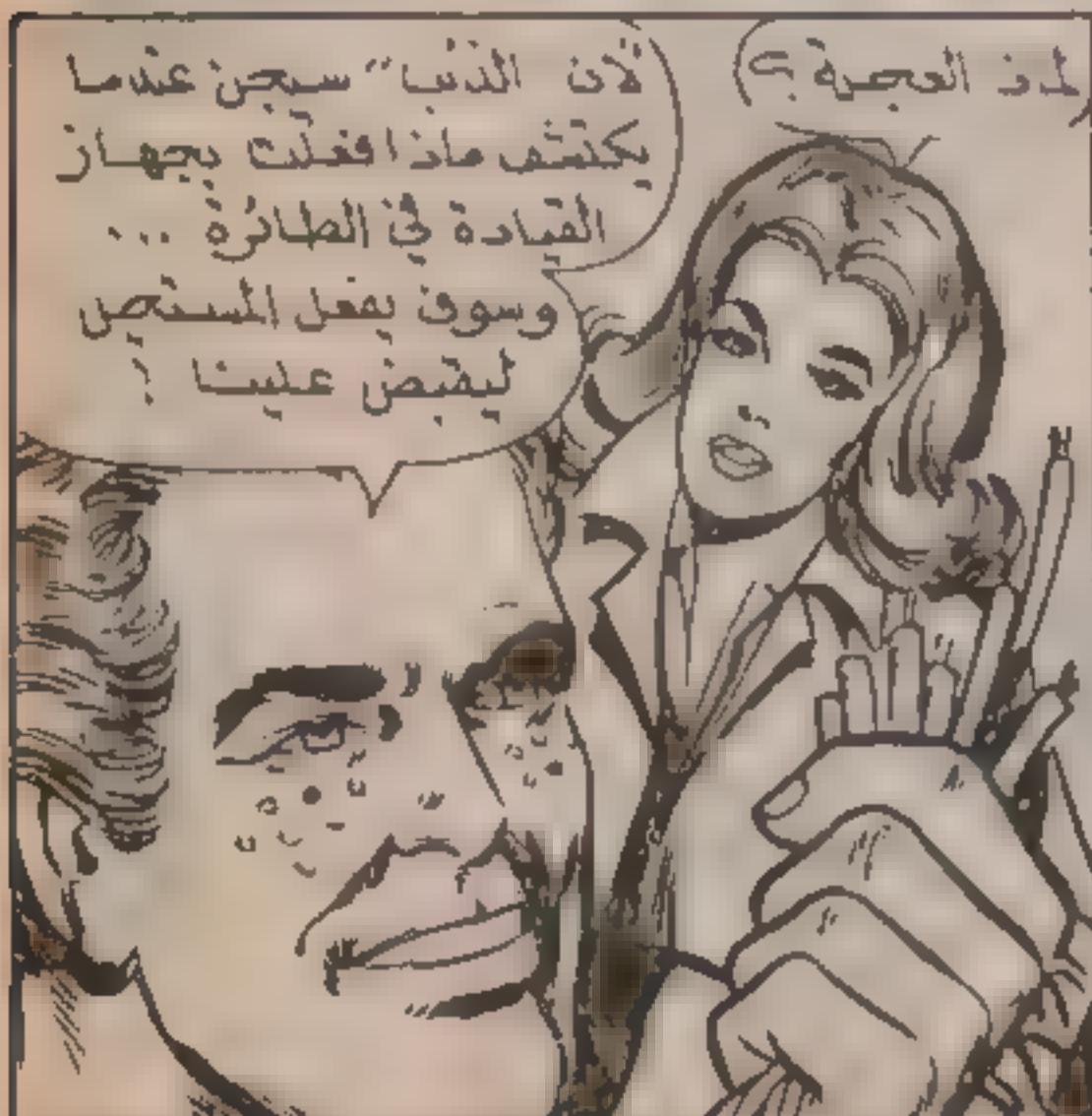
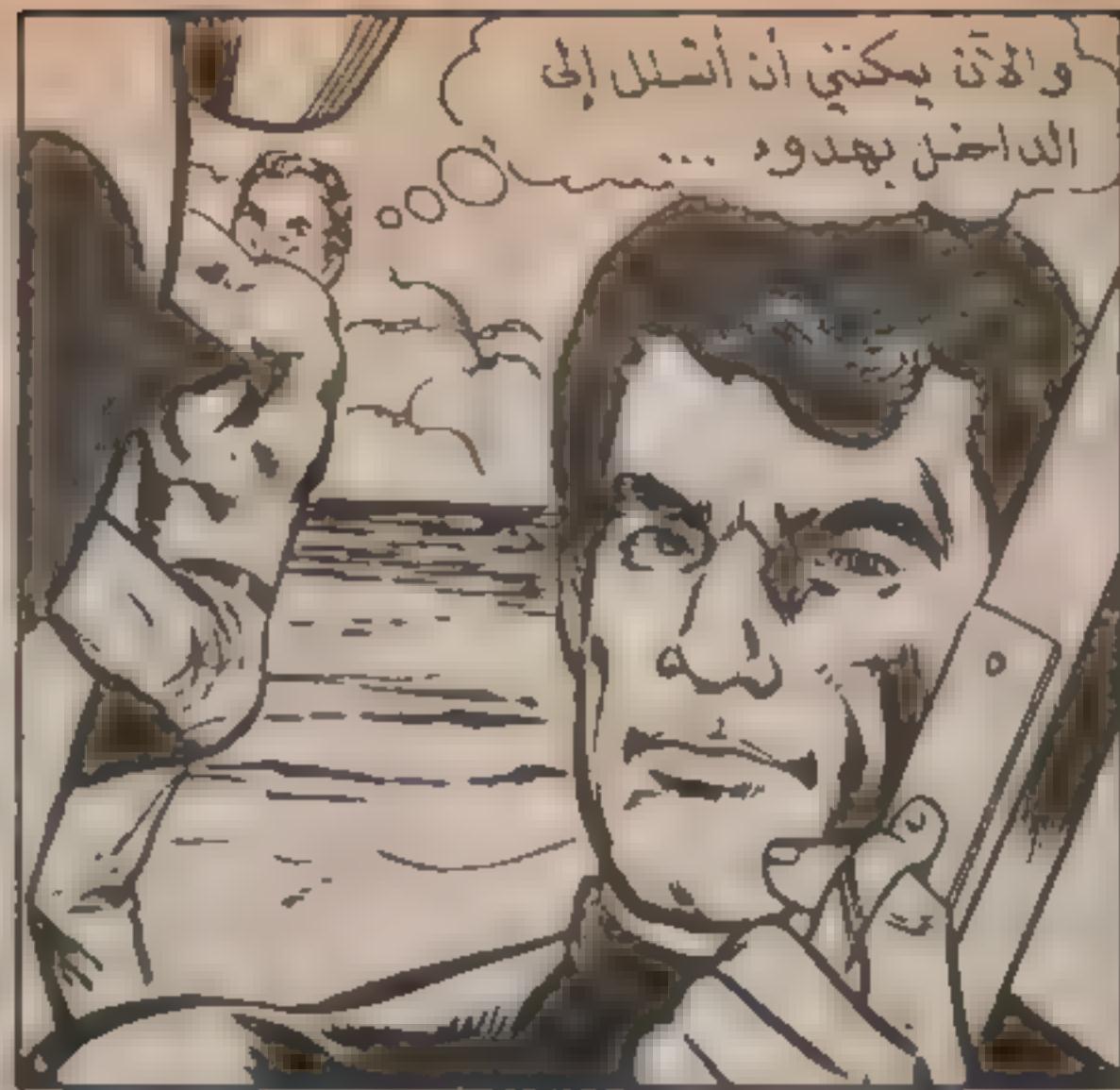
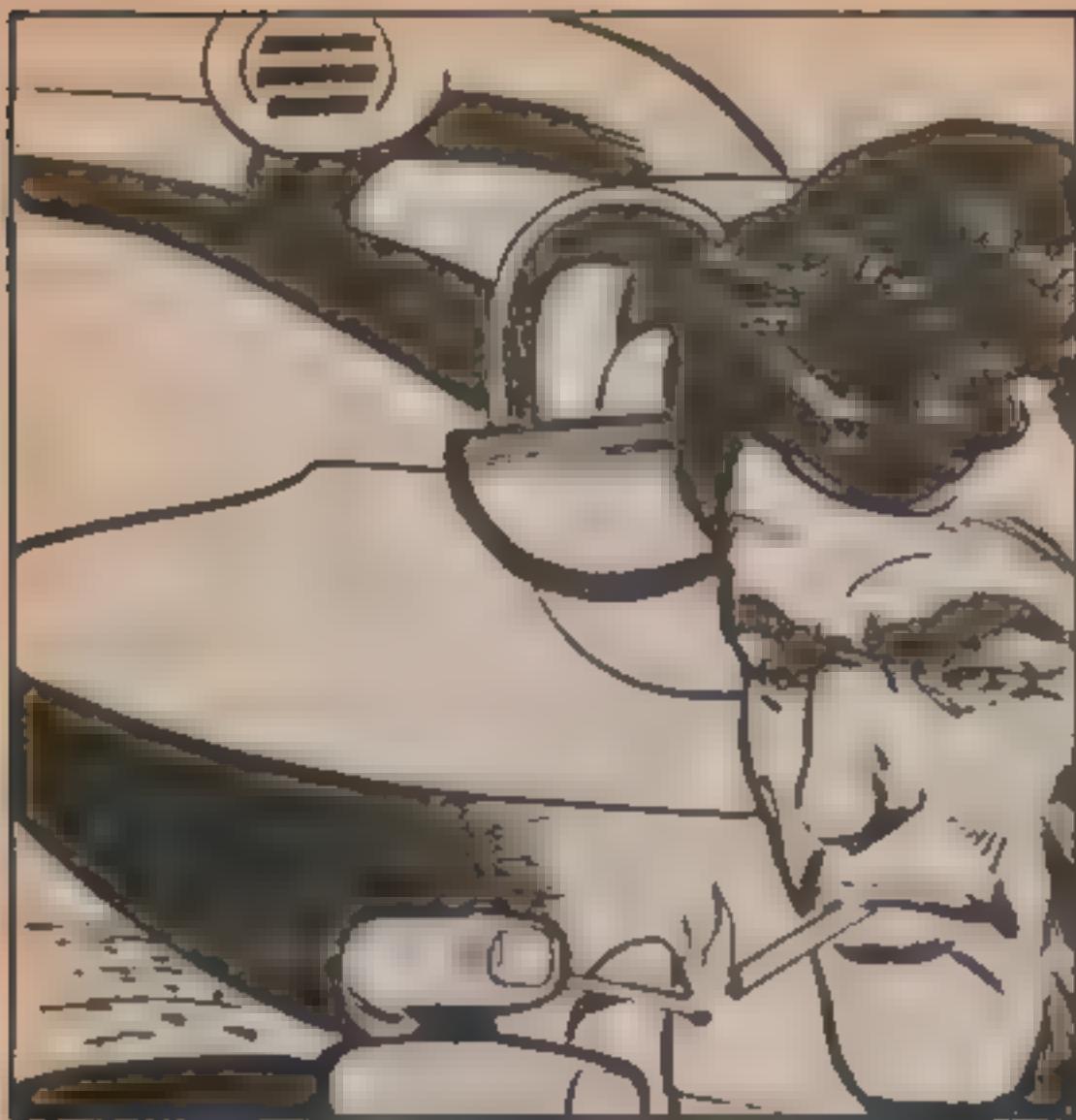
ما هذا الرعن الذي رأته  
على الشاطئ ؟

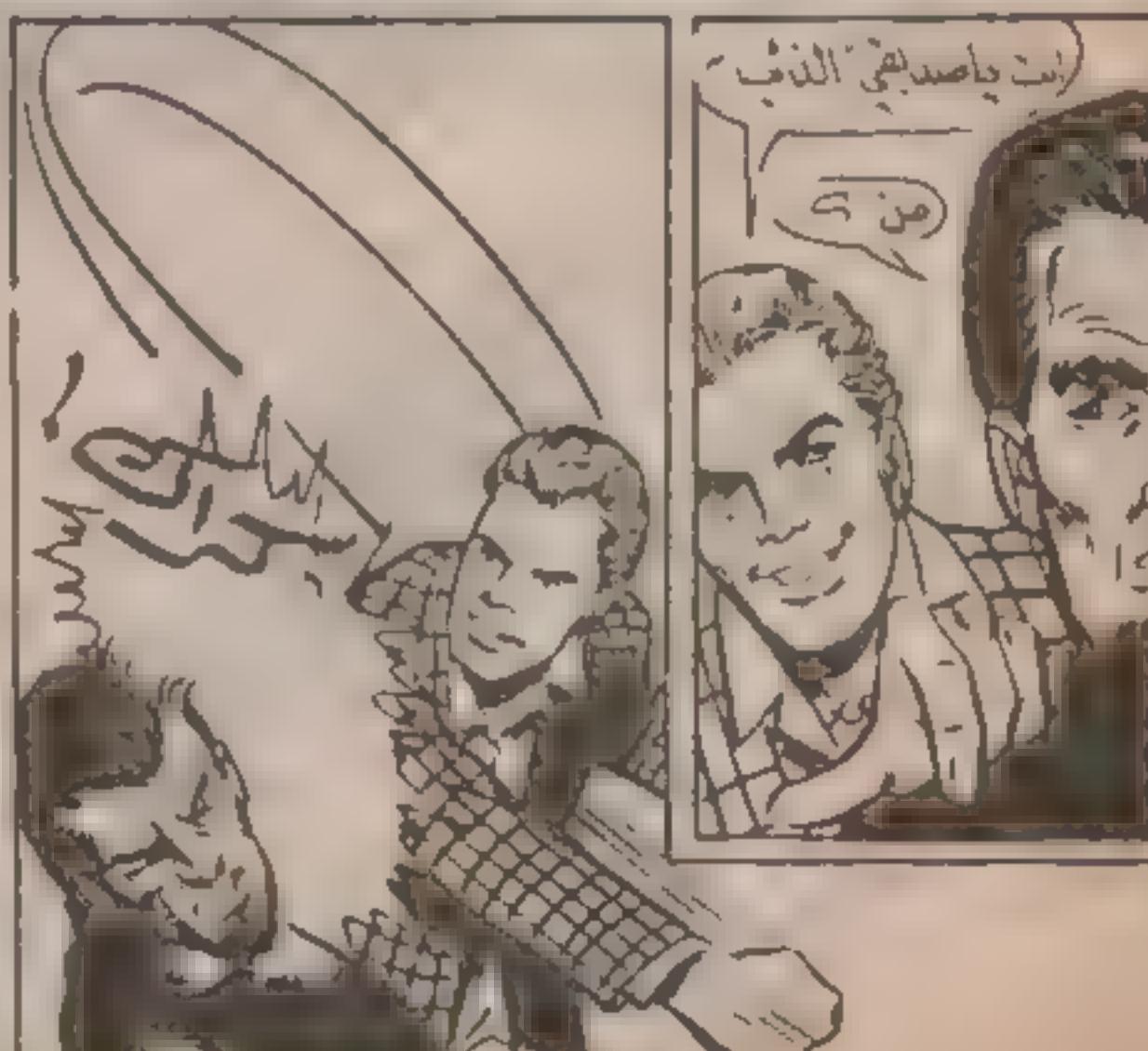
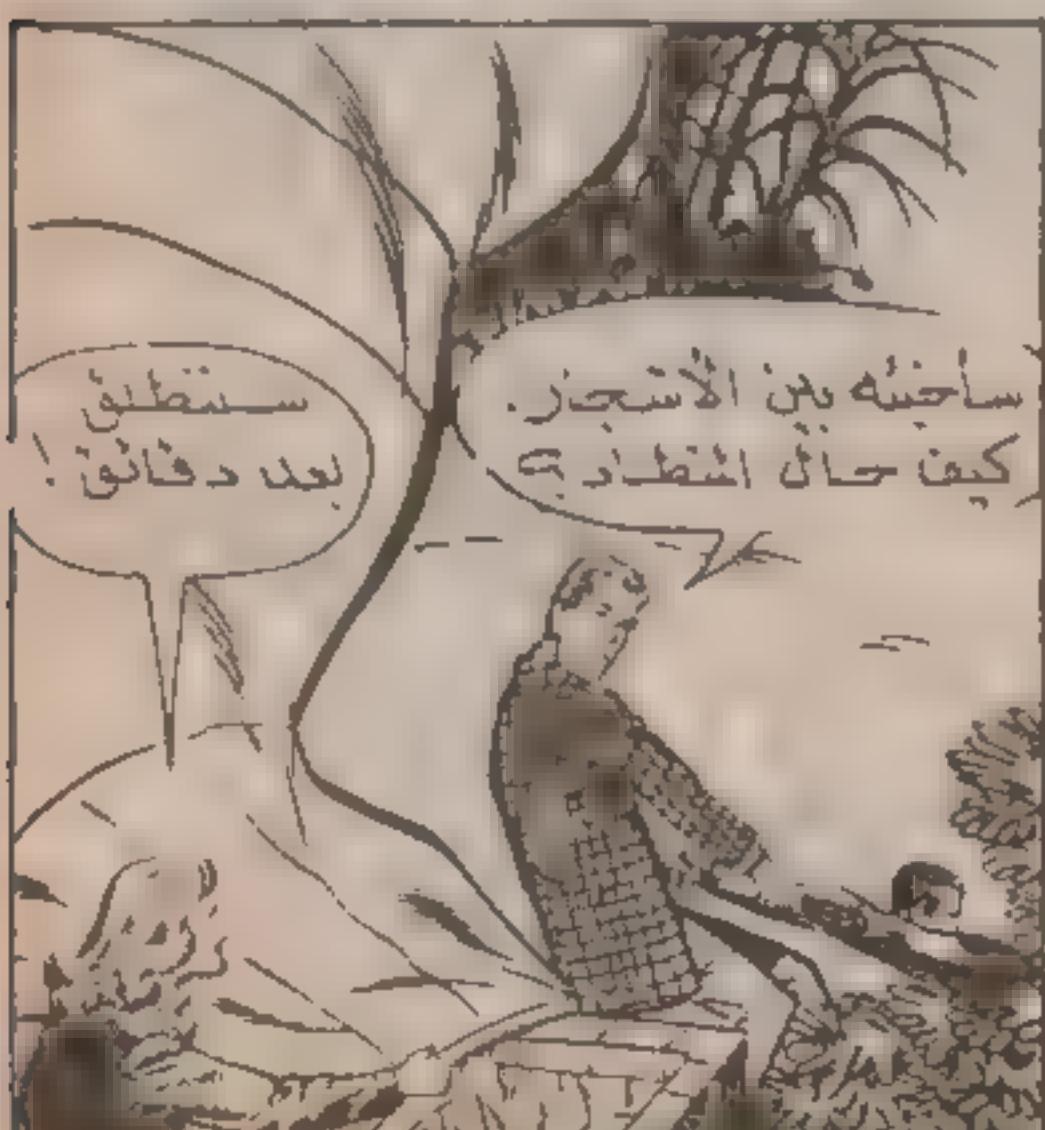
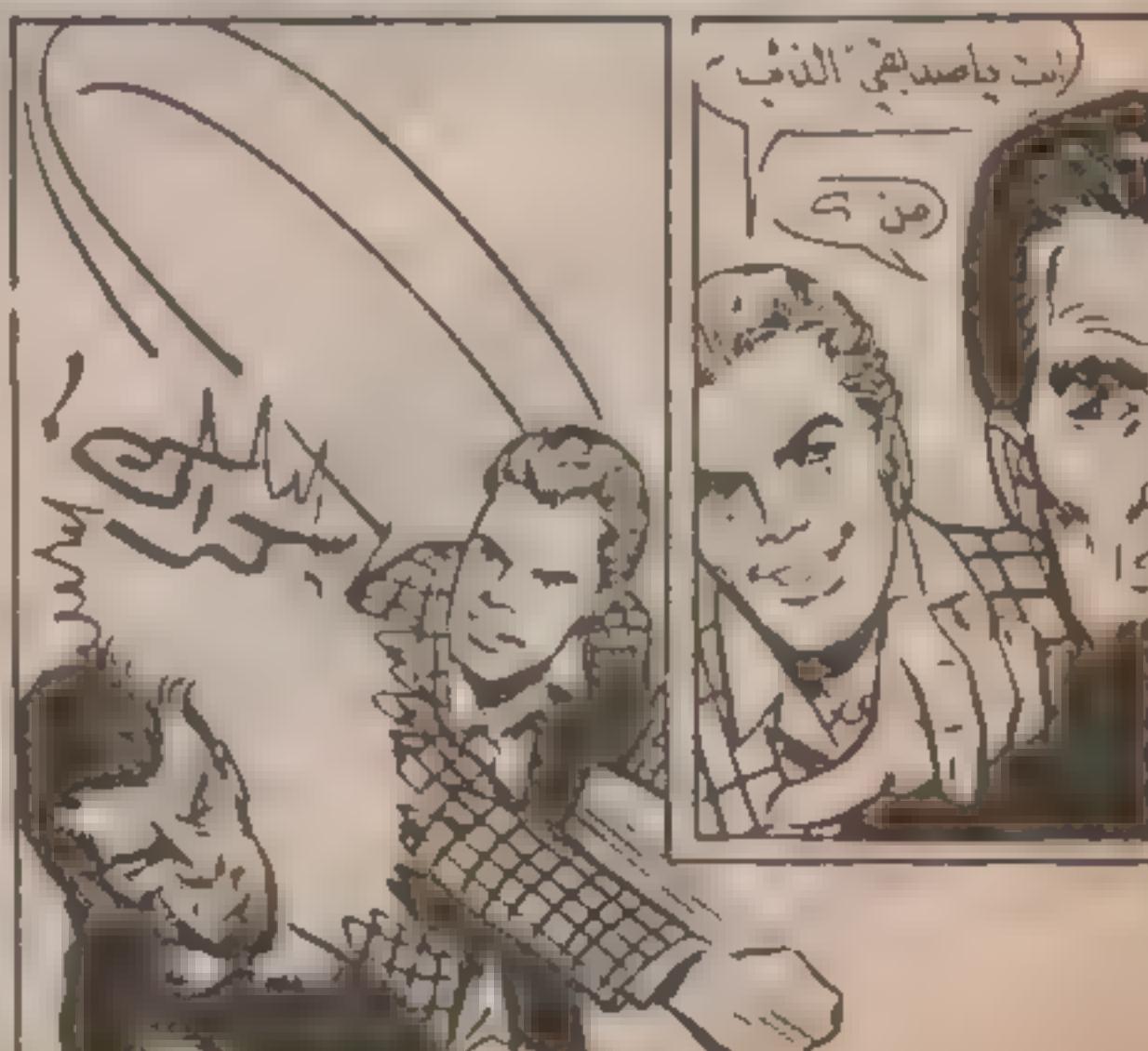
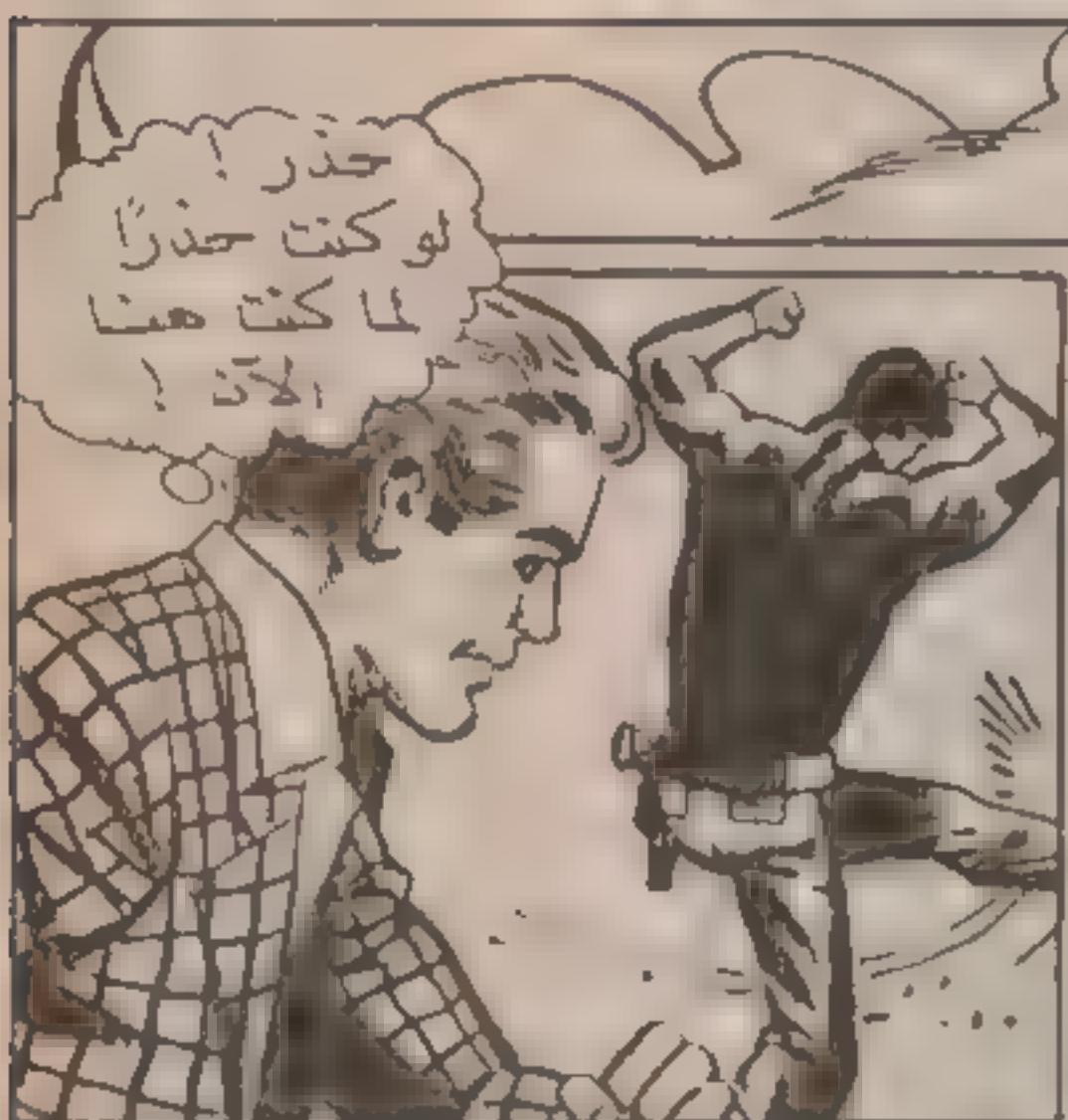


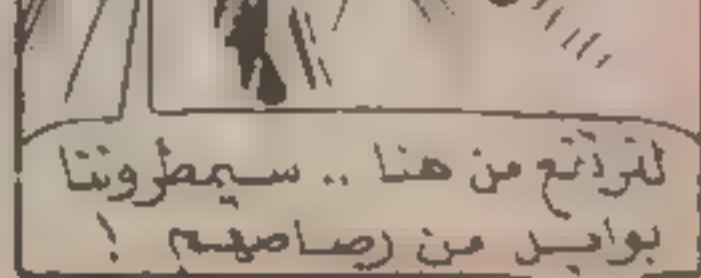
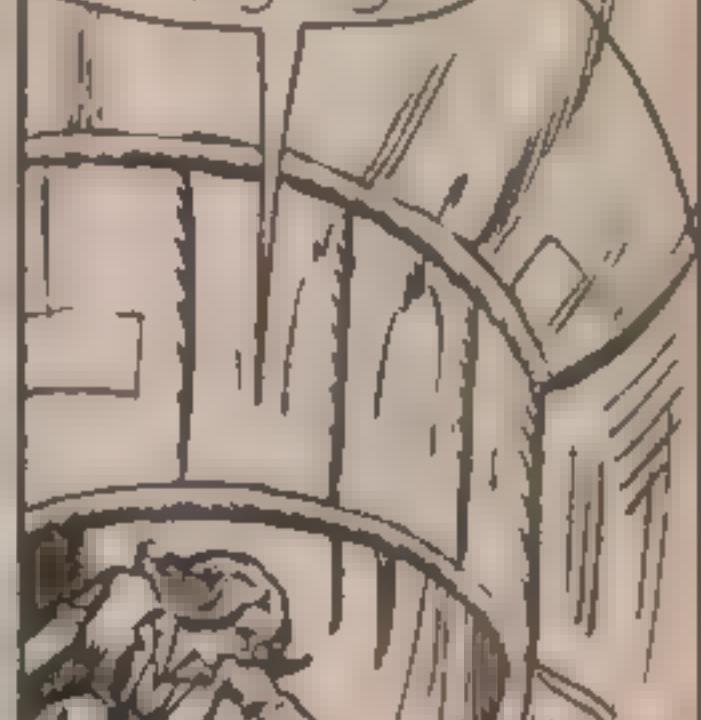
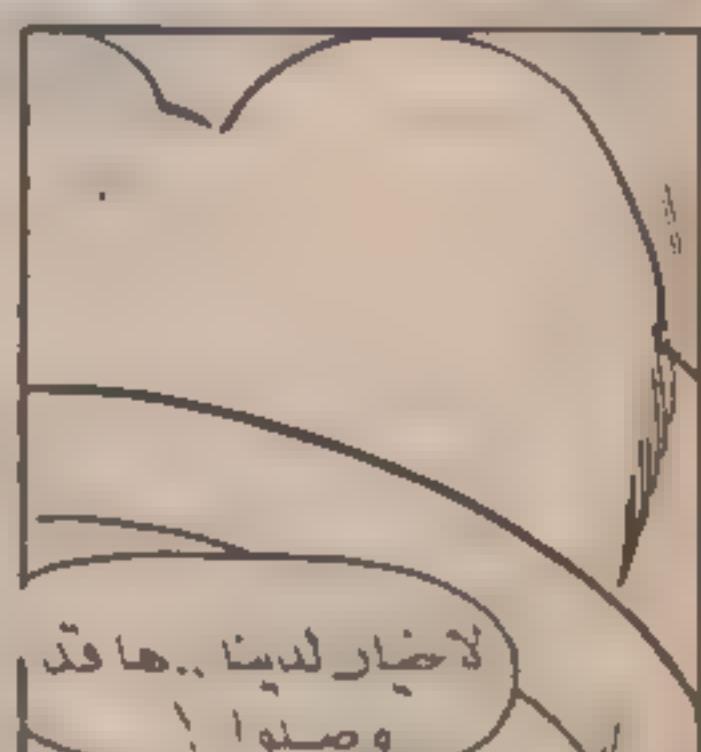


وَإِذْ هُنَّ طَّافُوا لِلّامَ خَلُقُوا أَجْرِيرَةً، مُوْحَشَّةً كَمْ حَسِّمَ يَتَّحَرَّ بِخَفَّةٍ



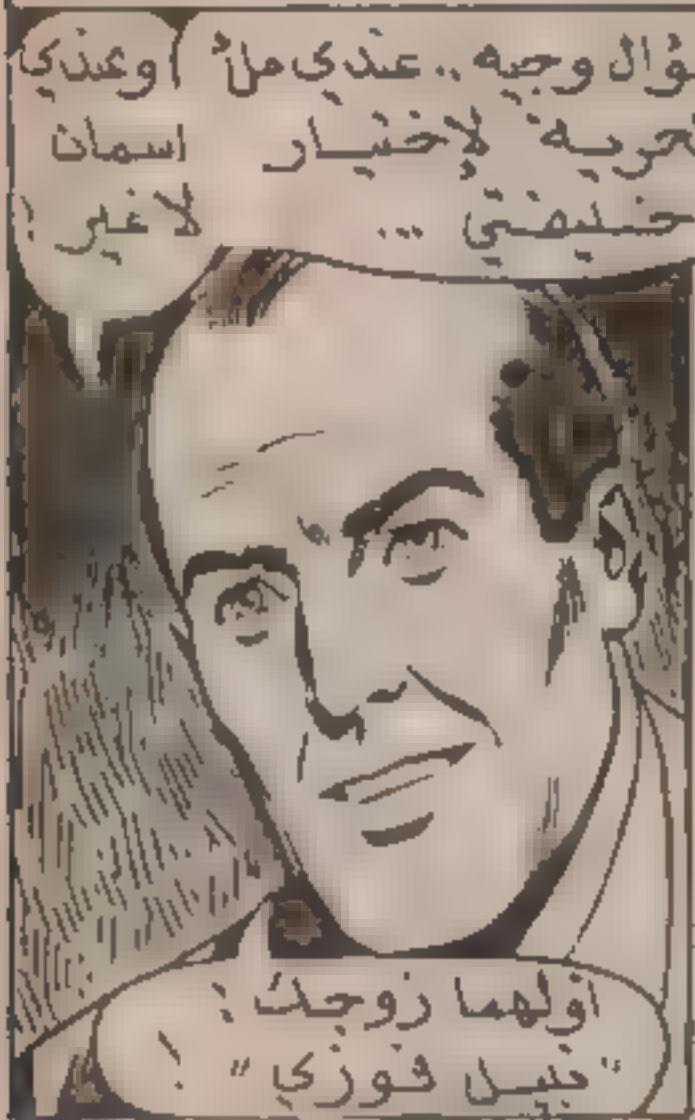






# كسيه و ماسية سوبرمان

أقدر يكسم على الارض الثانية .. ارض تعمه الى حد بعيد  
الارض التي ليس عليها انسان هناك بعض الفوارق البسيطة  
مثلاً بنيل يعمل في النجم اليوبي .. كذلك زهرة .. وفي انزل  
نيل وزهرة يوغلاند



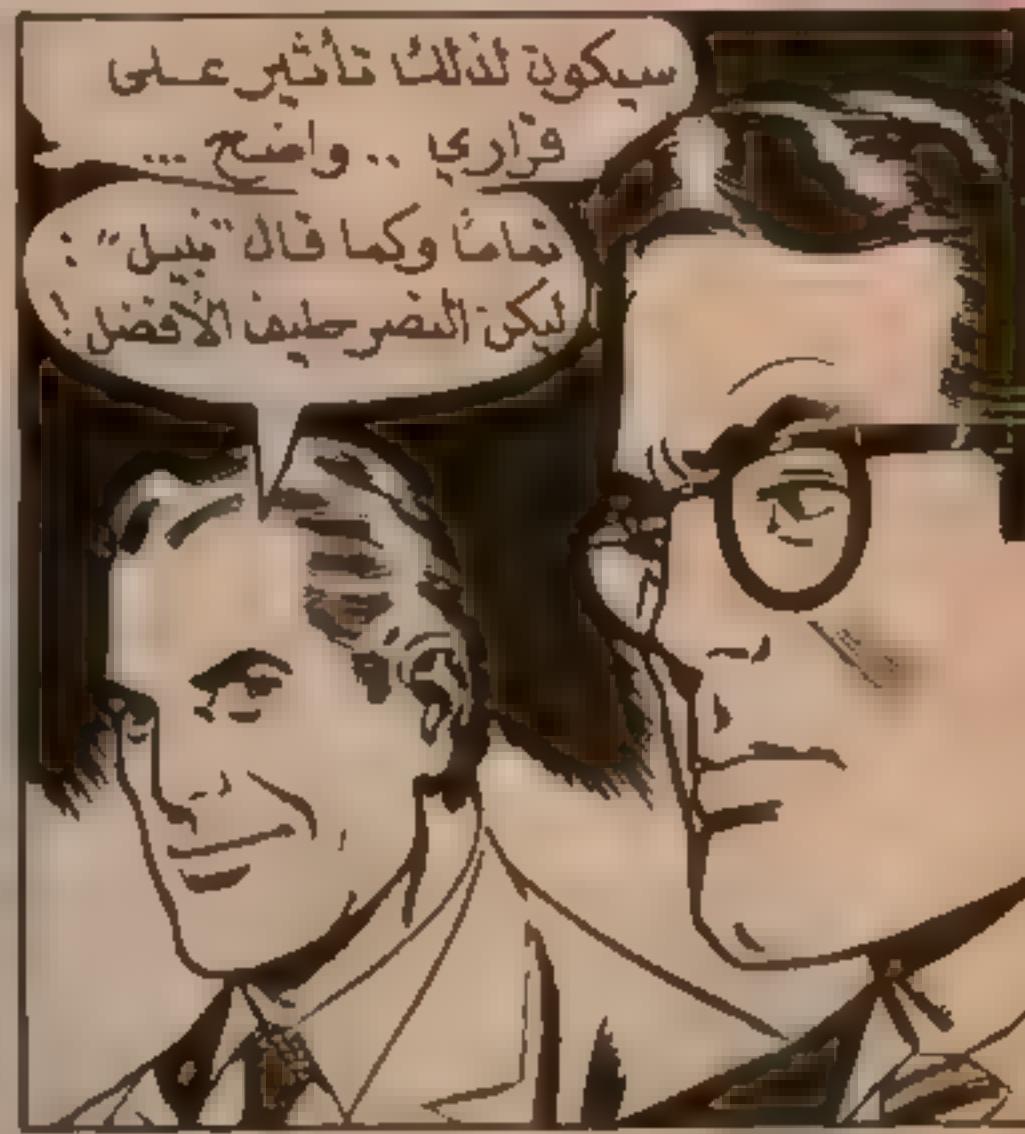
هاد بدات المفاجأة على الارض الثانية ... و تلك ليست المفاجأة الاراده قبل سترفون  
الي مجرياته دلائله عد يه قبل ان يتم اختيار :

## رئيس التحرير الجديد في النجم اليوبي

ان كل كمـا تـمـدـدـعـ بـعـيـاتـ عـدـيـدـهـ وـسـيـكـونـ الـخـيـارـ صـعـبـاـ

وـسـاحـسـ الـأـمـرـ  
عـنـدـمـاـ يـقـدـمـ لـيـ اـنـدـكـمـ  
سـيـقـاـصـفـنـاـ خـلـدـاـ  
الـأـدـامـ الـقـيـلـهـ الـمـبـلـهـ

بـكـلـ رـوـحـ رـدـاضـيـةـ أـهـلـ لـدـنـ  
يـاـ تـبـيـلـ "ـأـنـيـ سـأـسـعـيـ إـلـىـ هـذـاـ النـفـسـ  
بـكـلـ مـاـ أـعـطـيـتـاـ مـنـ حـيـرـةـ"



اللهم لا يحلف لك  
في بساد مستقبل ان تقتلني في قبة او  
لقتل عذرا لا يكون درجا.. انت تقطلكم  
العالم بحاجة لفتك ...  
البيك ...

الصعب الاساسي الذي  
ادفعني الى اختيار مهنة فنون حادث .. فيتسنى لي  
التحصيل .. التحول الى مميرمان ..  
عدم القدرة على مواجهة ابي ..

ومن قال ابني لا اظلكم نفسى ...  
انها من ضرورة حبها .. كميرمان

النسختكم حاولت  
افتناع نفسى ابني  
لا احبك ...

كل ذلك بسبب  
مسؤولياتكم كميرمان ..

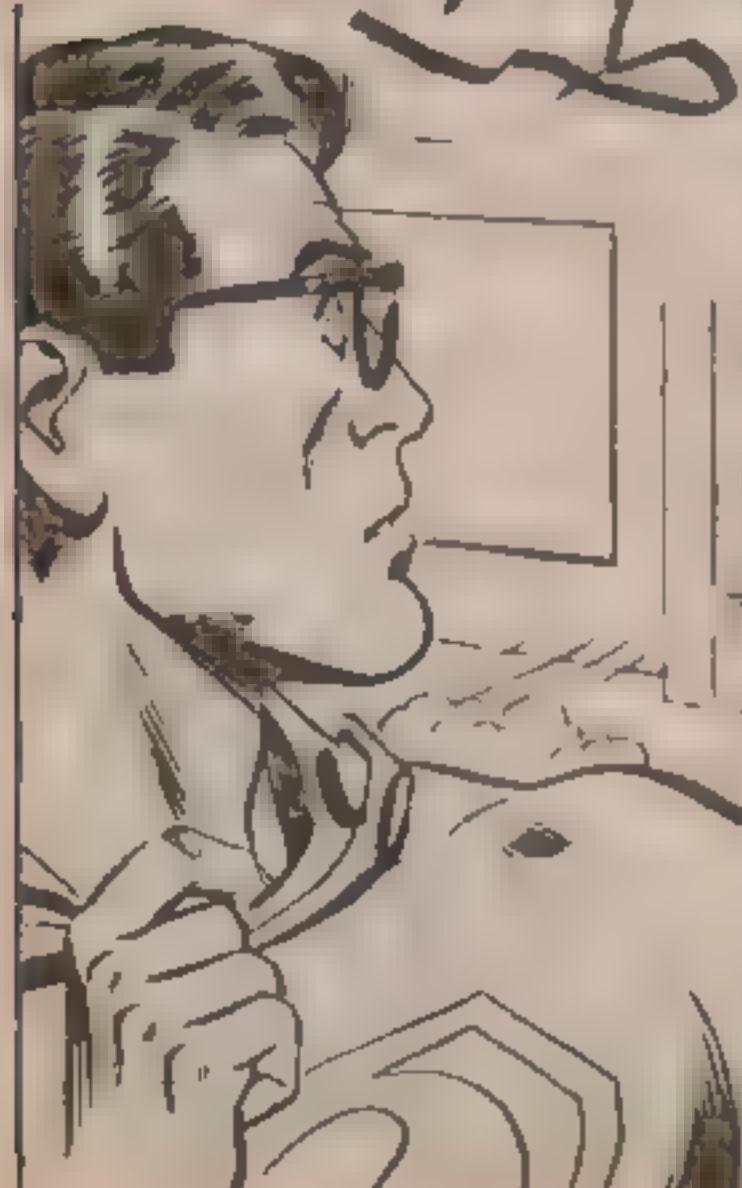
يمكنك ان تقام في  
غرفة الامطار

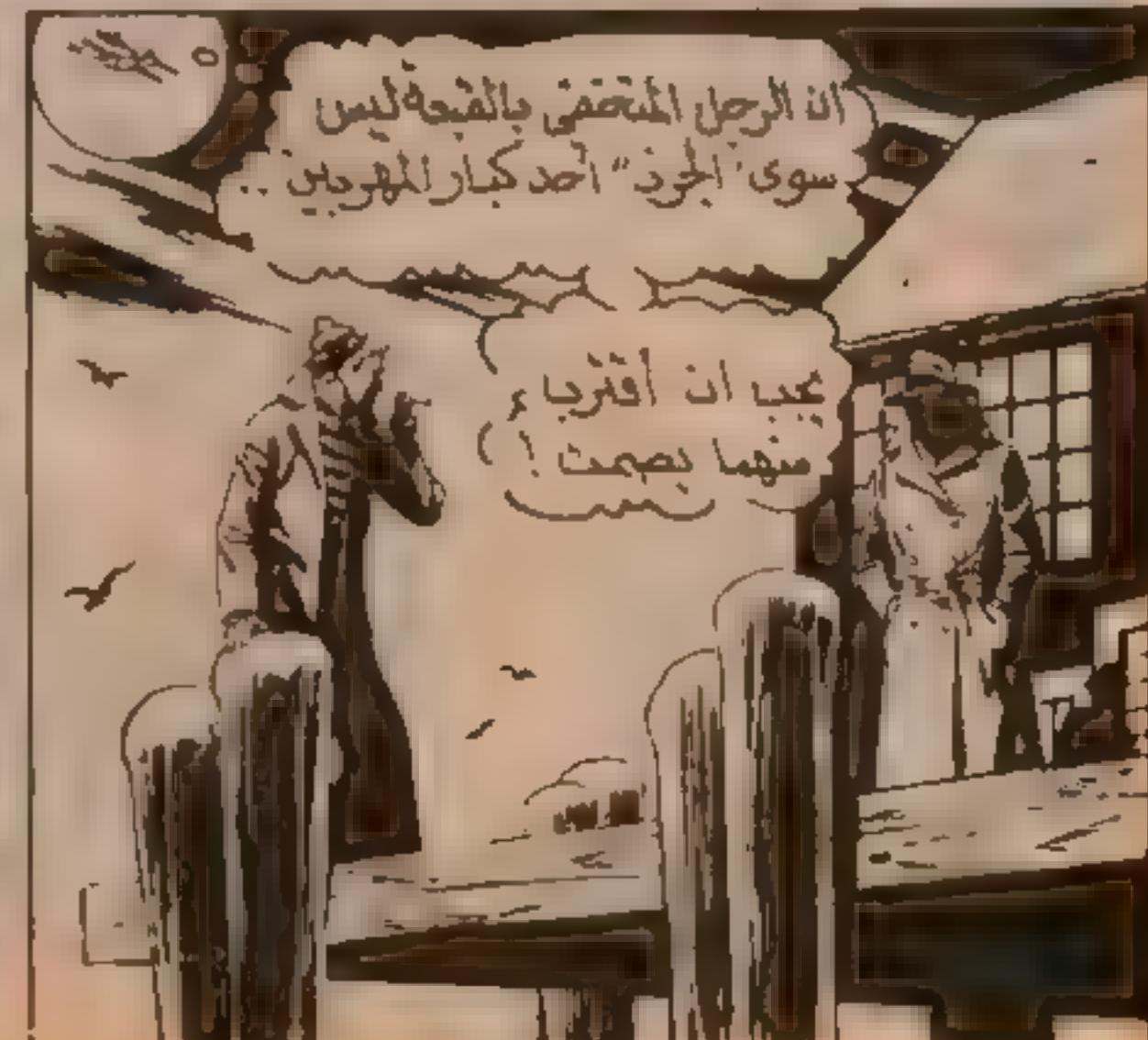
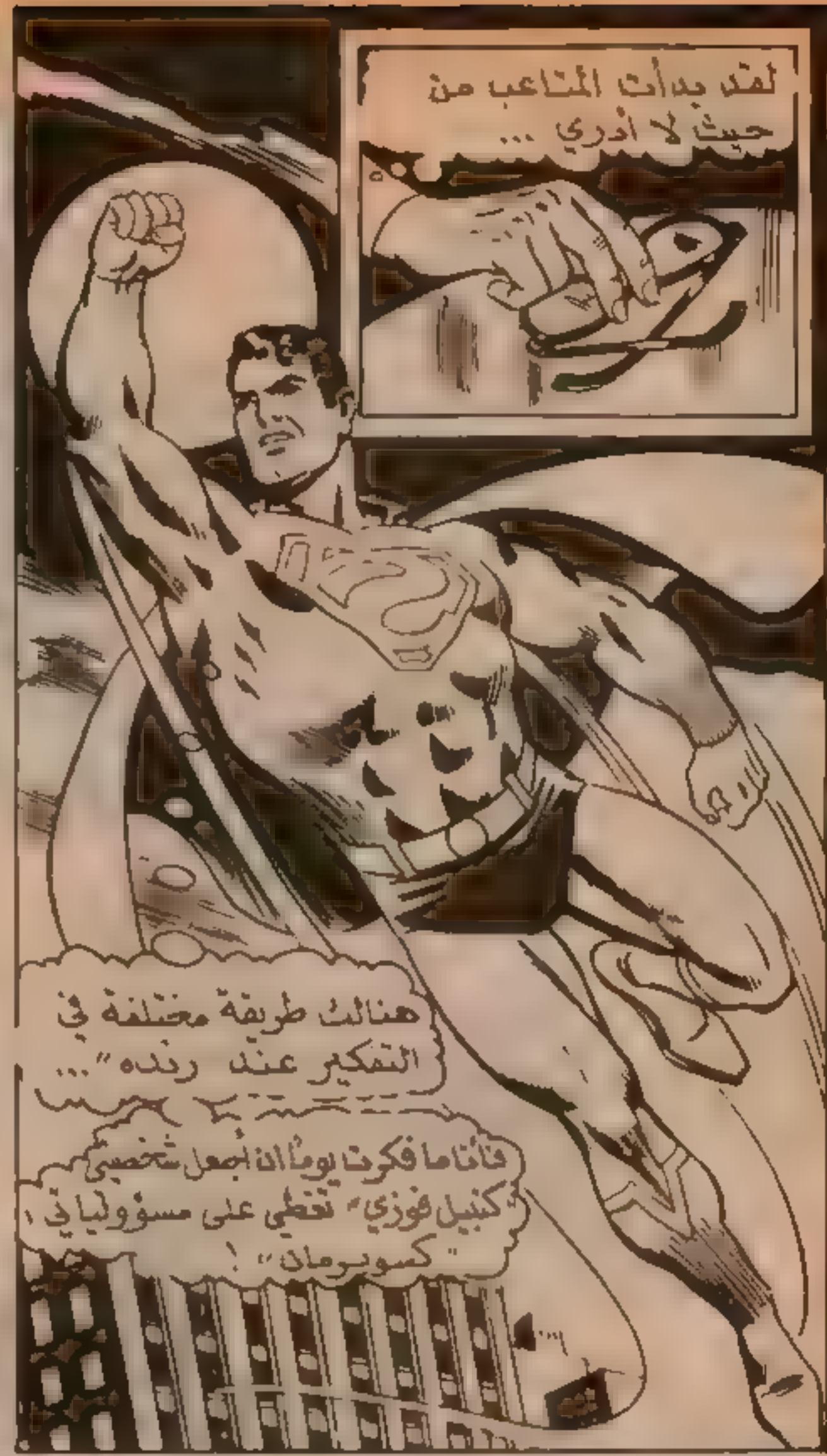
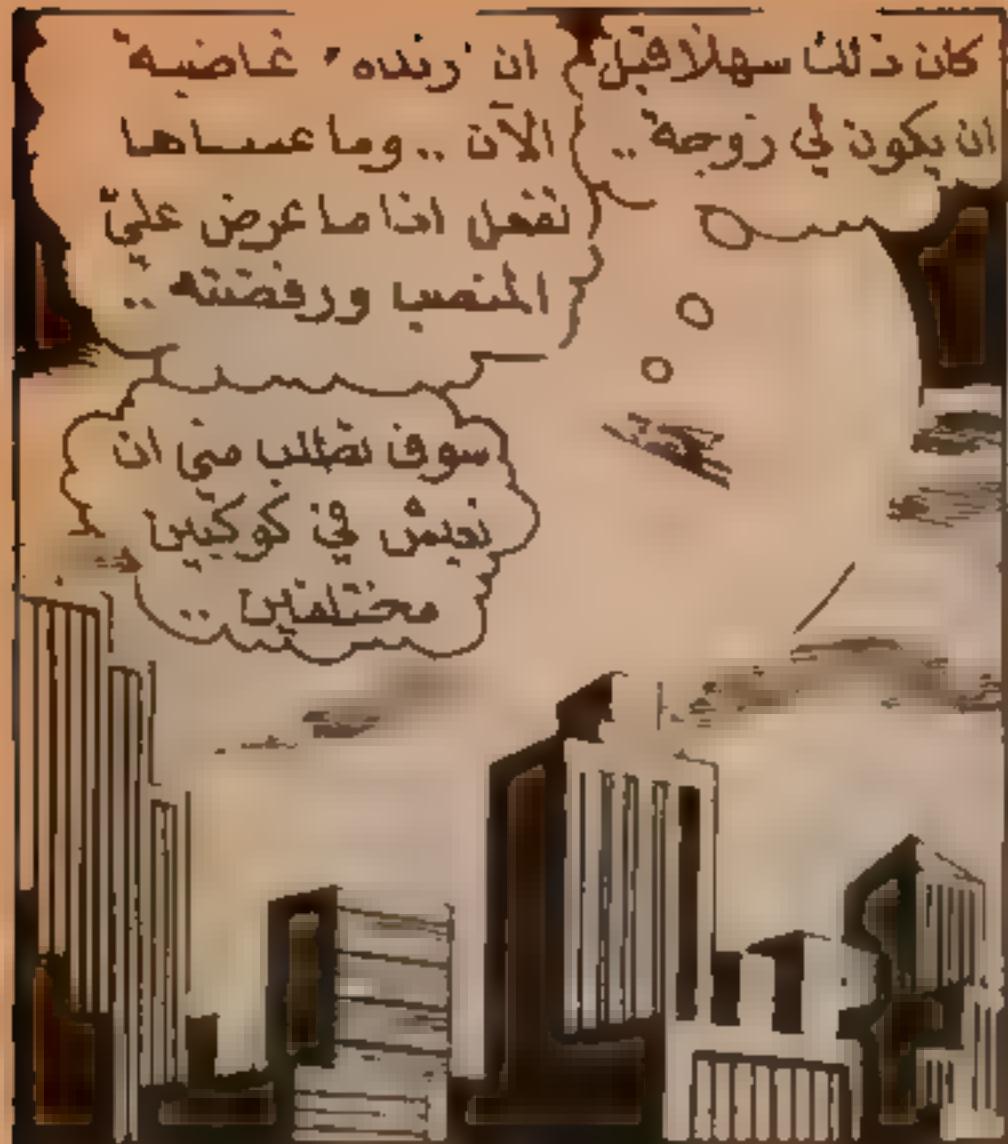
طبعا لا .. فالرجل العمار  
لا يحق له ان يفكري في الامور  
المادية ...

الامزوج لفتك في اعماقى  
عندما تعود من دور بيتك البليبة

اما الآتي فانت رجل متزوج ويفيد  
انا لا تفكري في مصيرنا المشترك ...

لم تفكروا ان موتك الشهري  
سيضاعف ويمكنا ان  
نختمن سبل حيائنا ...

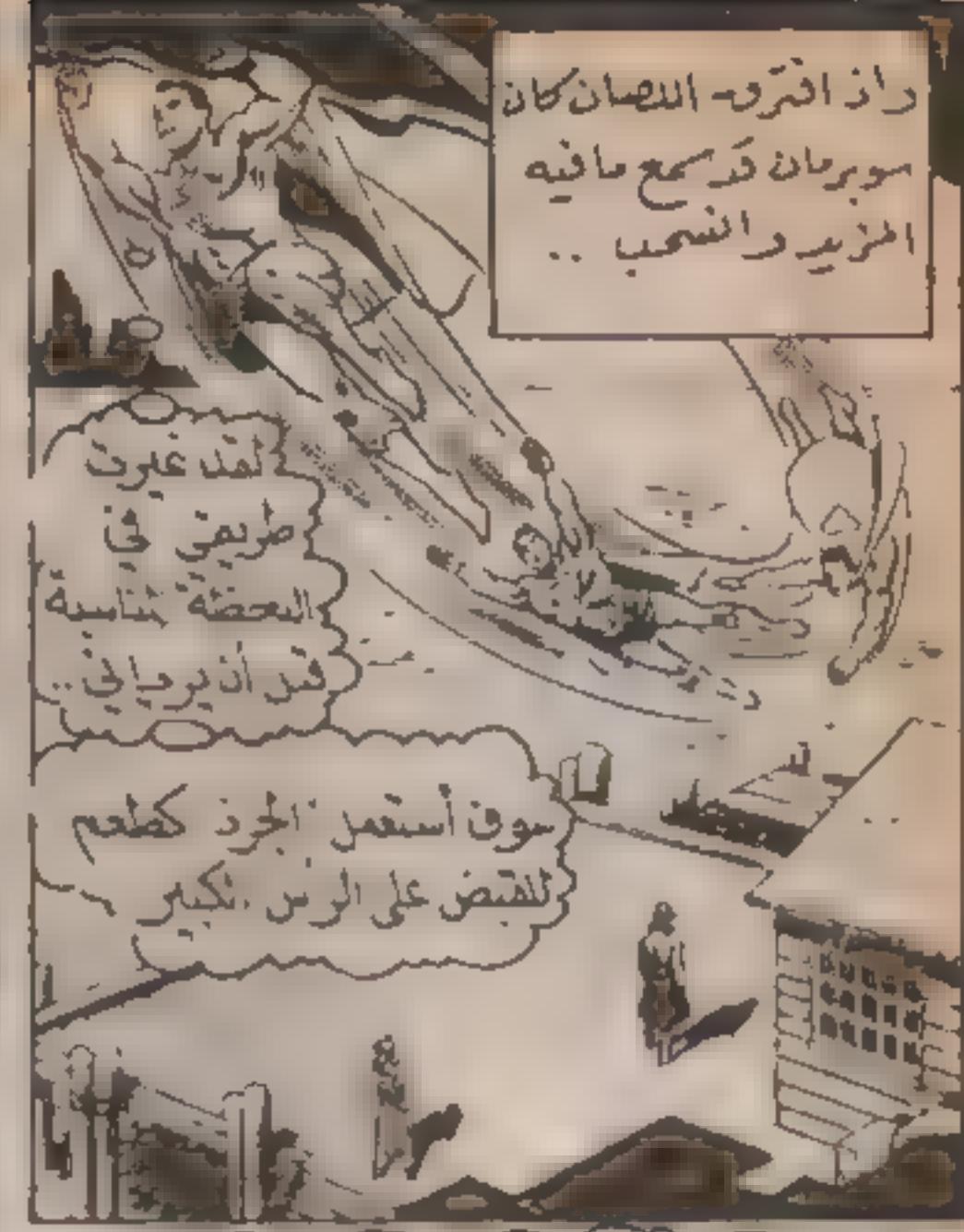




وَإِذْ أَفْرَغَ الْمَصَانُ كَانَ  
سُوْبِرْمَانْ فَدَسْعَ مَا فِيهِ  
الْمَزِيدُ وَالشَّعْبُ ..



إِنَّهَا فَرْصَتِي لِلِّمَتَادِ  
الْفَيْضُ عَلَى "الْعَجْوَزِ" .. الدَّمَاغُ سَيْكُونُ  
الْمَفْكُرُ الَّذِي يَعْقِفُ وَرَاهُ مُعْظَمُ الْجَرَانِمِ سَيْفِي  
فِي مَوْرِ ...



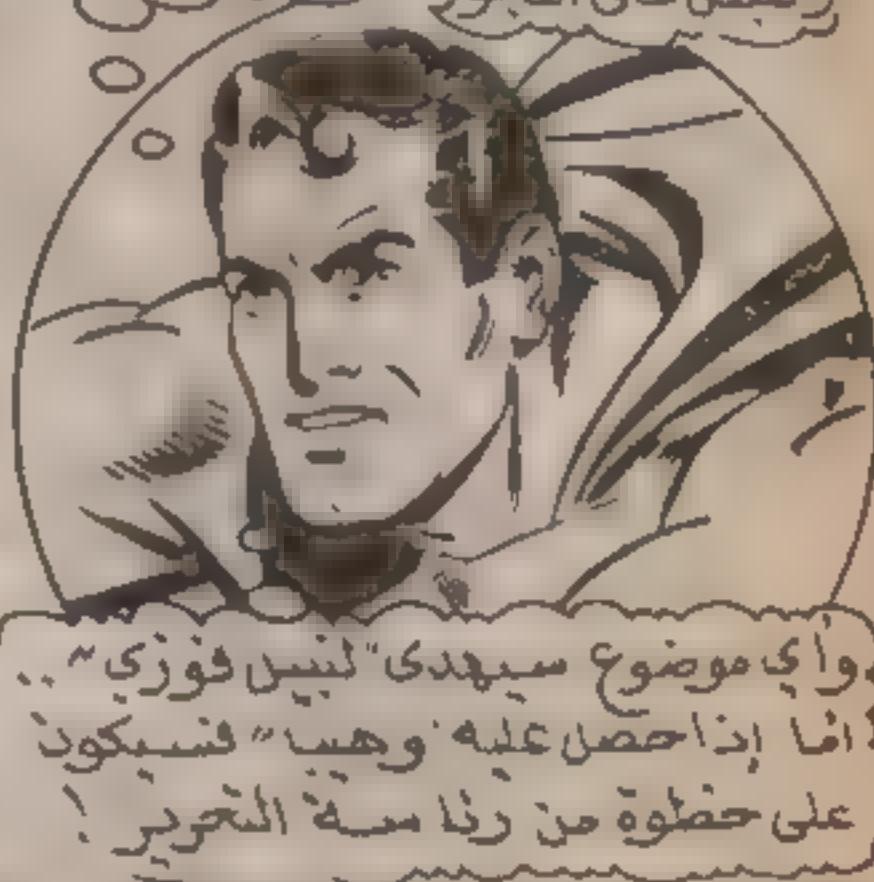
سَوْفَ أَسْتَعْمِلُ الْجَرَذَ كَلْعَمَهُ  
لِلْفَيْضِ عَلَى الرَّوْنِ الْكَبِيرِ ..



وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي  
فِي مَكَابِي الْجَمِيْرِي

مَاذَا حَضَرْتُ  
لَنَا لِلْعَشَادِ  
يَا حَسَنَادِ ..

(سُوْفَ يَبْوَأُ سُوْبِرْمَانْ) مَدَاهِمَةُ الْجَمَاعَ  
وَالْفَيْضُ عَلَى "الْعَجْوَزِ" ..



وَإِذْ مَوْضِعُ سِيْهَدِيِّ لَبَنِيْرِ فَوْزِيِّ ..  
إِنَّمَا إِذَا حَاصَلَ عَلَيْهِ وَهِيَ فَسِيْكُونْ  
عَلَى حَضْلَوَةِ مِنْ زَنَمَةِ الْتَّحْرِيرِ ..

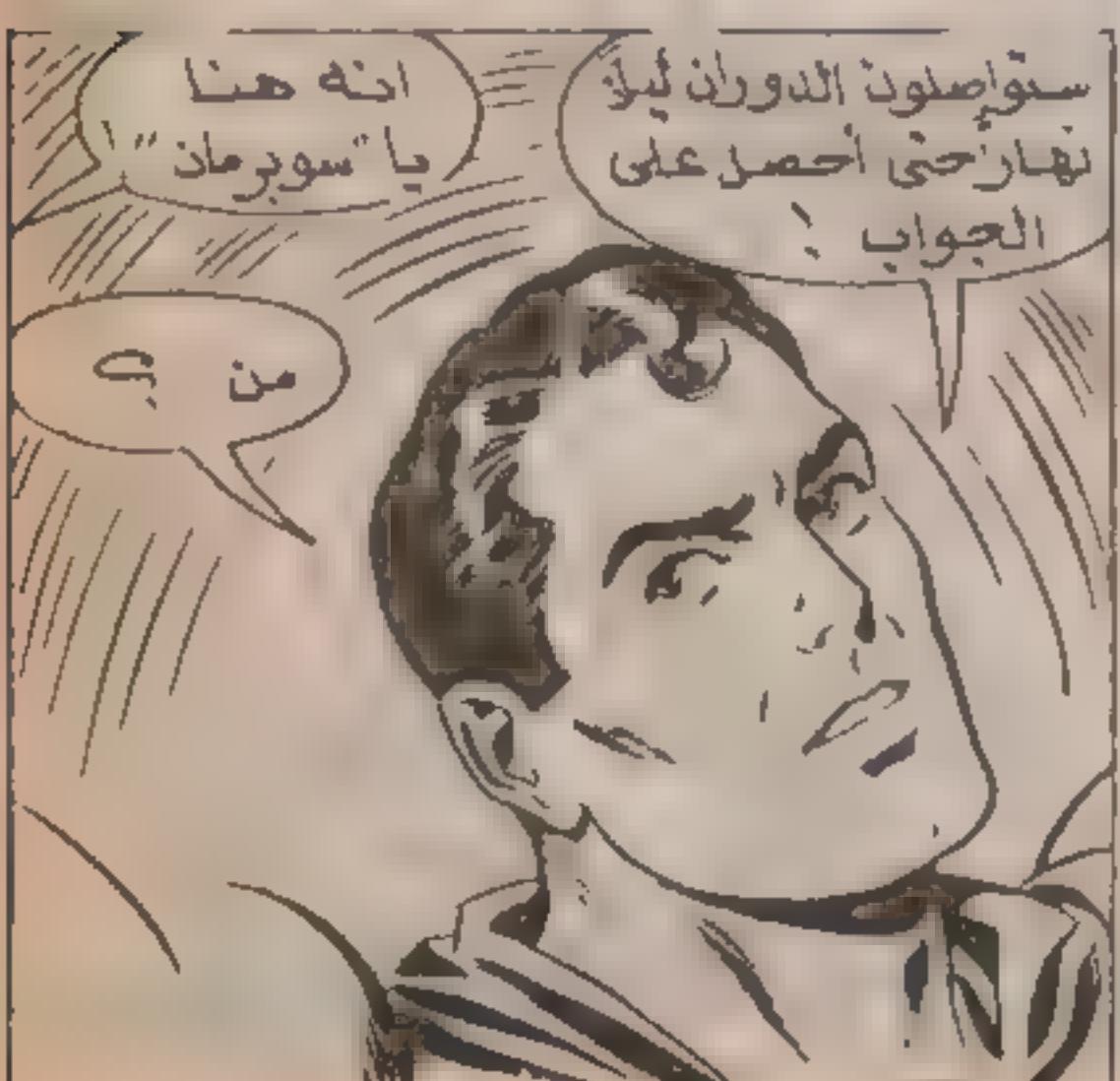


هَلْ هُوَ وَاثِقُ إِلَى هَذَا  
الْحَدَمِنْ هُوَزِهِ فِي بَلَارَاهِ ؟ إِنَّمَا عَلِمَ أَنَّ  
غَرِيْبَيْهِ سَيَسْاعِدُ بِصَمَدَ  
لِيَلْعَجَ مَارِيَهِ ؟



شَكُوكُ عَلَى لِصِيْحَنَدِيِّ يَا وَهِبِّ ..  
إِذَا غَرِيْبَيْهِ يَدُوِّيْنَ حَالَةَ ..  
لِصِيْحَنَدِيِّ هَذَا الشَّادِ ..

لَا يَتَأْمِنُ يَا "بَنِيلِ" .. يَشَبِّهُ  
أَنَّهُ تَعَادِلُ عَلَى مَوْاجِهِنْ ..







وكان وهم "بنبيع أو القاضي" "أمين" من  
شهر إلى آخر ينبع أسلوبه أسلوب القاضي  
"أمين" و"العم عجوز" هما شخص ولهم

ظاهرياً أن القاضي "أمين"  
قد حضروا منذ سنوات بعد  
أن أصبح بنوع من فقدان  
الذاكرة ...

ومنذ مواجهة "وهب" بقريوه لامثل  
أله بقوه تعزوك فهمه أخباريه ...  
لقد وجد الجواب لخطبه  
الرجل المفقود .. وذلك من  
طبعه خاصة ...

وحسن الخطأ أن "أمين" سيعاجل  
بعذابه اهتمامه في مستشفى للأمراض النفسية  
الطلب منه يسيء مفهوم المحب والقر ... وسوف يعود إلى حالته الطبيعية



لأنه راح يمارس نشاطاً إجرامياً  
بعد اهتمامه بنفسه اسم "العم عجوز" وقد  
انقلب عليه يسيء مفهوم المحب والقر ...



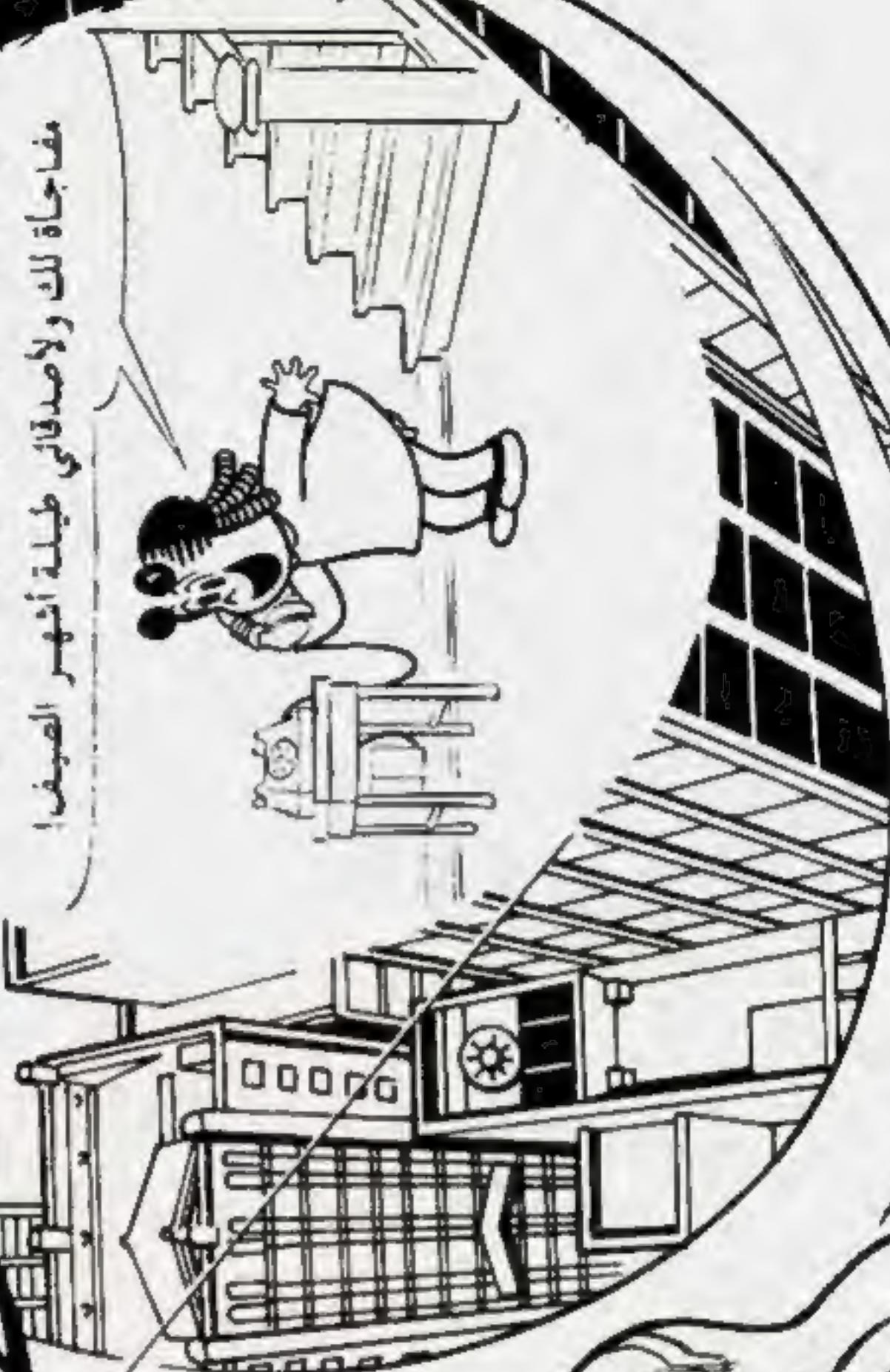
ـ بنبيـلـ لهـدـ سـمعـتـ أـنـكـ أـصـبـحـتـ رـئـيـسـ  
الـتـحـرـيـرـ وـاـهـوـ شـعـورـكـ يـاـ غـزـيـ ...

ـ شـعـورـيـ يـخـصـيـ يـاـ مـسـدـةـ "ـ فـوزـيـ"ـ ...  
وـمـنـ الـأـلـاـ وـصـاعـدـ اـجـلـالـ سـاعـاتـ  
الـعـمـلـ يـتـنـادـ يـنـجـيـ (ـ ...ـ



مضايقات للدُّن واصدقاء في عرض من عاصم سازمان  
هذا رأي مجموعه فحصي اجنبيه

سازمان !!!





الزمور يرهق الأعصاب  
لا تستعمله  
الاً في الضرورة القصوى



تذكر...

القيادة ذوق وأخلاق...!

اشارات السير وضعف من أجلكم!

تفيدوا بها!